

Приложение
к адаптированной основной общеобразовательной
программе образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Рабочая программа учебного предмета

Чтение (Литературное чтение)

для обучающихся с умственной отсталостью

Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная рабочая программа общего образования по русскому языку составлена для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (и интеллектуальными нарушениями) на основе примерной общеобразовательной адаптированной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья. Легкой умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) 1 вариант.

Структура документа

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, характеристик учащихся по уровням овладения предметными результатами по итогам прошедшего учебного года, требования к уровням освоения учащимися предметными результатами, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, учебно-методический комплекс.

Общая характеристика предмета

Программа по чтению в старших классах специальной (коррекционной) школы имеет коммуникативную направленность. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

Цель обучения чтения в коррекционной школе состоит в развитии речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление, пересказ содержания художественных произведений.

Задачи:

формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;

развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;

развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения (с помощью учителя);

нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями — в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень — предусматривает уменьшенный объем обязательных умений.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д. Развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приемы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Личностные результаты

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты обучающихся в 5 классе

Минимальный уровень:

правильно читать вслух доступный текст по слогам;

отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения;

давать элементарную оценку поступкам героев (хорошо-плохо);

заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося).

Достаточный уровень:

правильно читать вслух доступный текст целым словом, в трудных случаях по слогам;

читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя;

отвечать на вопросы учителя;

пересказывать несложные по содержанию тексты, используя картинный план;

выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему);

знать наизусть 6-8 стихотворений (объемом в 8 строк).

Предметные результаты 6 класс

Минимальный уровень:

- читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения;
- давать элементарную оценку поступкам героев;
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся).

Достаточный уровень:

- правильно читать вслух доступный текст целым словом;
- читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий;
- отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев;
- пересказывать текст (полностью или частично) по данному плану, используя опорные слова;
- знать наизусть 6-8 стихотворений (объемом в 8-10 строк).

Предметные результаты 7 класс

Минимальный уровень:

- читать про себя короткие отрывки ранее проанализированных текстов;
- отвечать на вопросы по содержанию;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображенным событиям;
- выражать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- учить стихотворения наизусть (объём текста и количество стихотворений с учётом особенностей учеников).

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, целым словом
- читать про себя с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы;
- давать оценку поступкам действующих лиц;
- пересказывать текст по плану;
- знать наизусть не менее 8-10 стихотворений (объём не менее 10 строк).

Предметные результаты 8 класс

Д
о
с
т
а
т
о
ч
н
ы
й

у
р
о
в
е
н
ь
:

- читать вслух правильно, бегло, целым словом трудные по структуре слова в соответствии с нормами орфоэпического произношения;
- читать про себя доступные по содержанию отрывки из произведений и пересказывать их;
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (нравится – не нравится, почему);

- пересказывать прочитанный текст с опорой на план и выделенную авторскую лексику;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью словаря);
- знать наизусть 8-10 стихотворений (объем 12 строк).

Минимальный уровень:

- читать вслух правильно, целым словом и по слогам;
- читать про себя короткие ранее прочитанные тексты;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям, по иллюстрации;
- выражать свое отношение к поступкам героев;
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников).

Предметные результаты.

Учащиеся должны знать:

Достаточный уровень:

- наизусть 6-8 стихотворений;
- фамилии писателей, представителей русской литературы;

Минимальный уровень:

- наизусть 3-5 стихотворений;
- фамилии нескольких писателей

Учащиеся должны уметь:

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, бегло;
- читать про себя доступные по содержанию и объёму тексты;
- выделять идею произведения;

- называть главные черты характера героев;
- делить текст на части и озаглавливать его;
- выделять незнакомые слова;
- использовать образные средства в описании, характеристике героев,
- пересказывать текст;
- читать внеклассную литературу;

Минимальный уровень:

- читать вслух и про себя;
- отвечать на вопросы;
- выбирать из данных заголовки к тексту;
- высказывать своё мнение по отношению к персонажам, событиям;
- участвовать в уроках внеклассного чтения.
-

Базовые учебные действия Образовательная область: Язык и речь. Учебный предмет: Чтение.

Группа БУД-действий	Перечень учебных действий
Личностные учебные действия	Испытывать чувство гордости за свою страну. Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. Активно включаться в общепользную, социальную деятельность Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
Коммуникативные учебные действия	Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых). Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач. Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия	Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.
Познавательные учебные действия	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Краткий учебный курс 5 класс

№ п/ п	Раздел	Коли честв о часов	Краткое содержание курса
--------------	--------	-----------------------------	-----------------------------

1.	Примерны етематика чтения	3 17 12 6 16 9 12 4 10 16 15 16	Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представления о добре и зле. Сказки Картины родной природы. «Лето». «Осень». «Весна». «Зима» Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники вразные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым. О друзьях-товарищах. Басни И. Крылова. Спешите делать добро Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей. Из прошлого нашего народа. Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения обименитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники), о подвигах защитников Отечества. О животных. Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека. Из произведений зарубежных писателей
2.	Навык и чтения	На каждо м уроке	Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного. Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа. Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.
3.	Работа с тексто м	На каждо м уроке	Разбор текста по вопросам, формулирование Оценка характера героя, подбор фактов, подтверждающих эту оценку (с помощью учителя). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев. Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста. Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации. Выделение частей текста в соответствии с данным планом. Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после их коллективного выделения. слов и предложений, характеризующих события, героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

4	Внеклассное чтение	5	Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.
---	--------------------	---	---

Краткий учебный курс 6 класс

№ п/п	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
1	Устное народное творчество	20 ч	Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры — игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.
2	Люблю природу русскую	28 ч	Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.
3	О далеком прошлом России	6 ч	Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.
4	Животные в нашем доме	14 ч	Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.
5	Будь человеком, человек!	18 ч	Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.
6	Они прославили Россию	12 ч	Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).
7	Смешное и веселое	12 ч	Юмористические произведения разных жанров.

8	Вечный свет подвига	6 ч	Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.
9	Писатели мира — детям	20 ч	Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Краткий учебный курс 7 класс

№ п/п	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
1.	Устное народное творчество	13	Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества
2.	Русская литература XIX века	50	Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова
3.	Русская литература XX века	63	Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, А. А. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Р. М. Рождественского, Ю. И. Ковалёва, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.
4.	Внеклассное чтение	9	Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг.

Краткий учебный курс 8 класс

№	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
1.	Устное народное творчество	10	Русские народные бытовые песни, пословицы, сказки (волшебные, бытовые, сказки про животных). Былины как отражение исторического прошлого народа.
2.	Русская литература XIX века	49	Краткие биографические сведения об авторах. Произведения авторов: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.А. Крылов, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, И.С. Никитин, И.С. Тургенев.

3.	Русская литература XX века	74	Краткие биографические сведения об авторах. Произведения авторов: А.П. Чехов, В.Г. Короленко, А.М. Горький, С.А. Есенин, А.Н. Толстой, А.П. Платонов, Н.А. За- болоцкий, К.Г. Паустовский, Р.И. Фраерман, Л.А. Кассиль, А.Т. Твардовский, В.М. Шукшин, В.П. Астафьев, Р.П. Пого-дин, А.А. Сурков.
4.	Зарубежная литература	3	Рассказы и отрывки из повестей о жизни детей за рубежом, об отношении к животным, легенды и сказки о чудесах.
5.	Внеклассное чтение	7	Самостоятельное чтение книг, журналов, газет. Коллективное обсуждение прочитанного.

Краткий учебный курс 9 класс

№	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
1.	Устное народное творчество	15	Тематика чтения. (Перечень для изучения разножанрового народного творчества). Былины, русские народные песни, сказки. Навыки. Углубление знаний об особенностях народных жанров. Развитие умения доказывать принадлежность произведения к определённому жанру по его признакам. Продолжение работы над выразительностью чтения. Выделение незнакомых слов в тексте. Пересказывание текста. Внеклассное самостоятельное чтение с передачей краткого содержания произведения.

2.	Русская литерату ра XI Хвека	54	Тематика чтения. (Перечень изучаемых авторов с учетом расширения данных биографии и разножанровых произведений одного автора). В. М. Жуковский (баллады), И. А. Крылов (басни), А. С. Пушкин (поэзия, проза), М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь (главы из произведения), Н. А. Некрасов (отрывки из поэтических произведений), А. А. Фет, А. Н. Майков (лирическая поэзия, природа родины), А. П. Чехов (короткие рассказы). Навыки. Краткий пересказ биографии (по вопросам учителя). Работа над техникой чтения. Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя). Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения. Выделение в тексте
----	--	----	--

			описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану. Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения. Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения. Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определенному жанру. Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера действующего лица. Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.
3.	Русская литература XX века	50	Тематика чтения. (Перечень изучаемых авторов с учетом требований современной жизни общества). А. М. Горький, В. В. Маяковский, М. И. Цветаева К. Г. Паустовский, С. А. Есенин, М. А. Шолохов, Е. И. Носов, Н. М. Рубцов, Ю. И. Коваль. (В этой части отобрана литература в соответствии с содержанием программы по истории для 9 класса.) Навыки. Умение рассматривать факты биографии и творчества в связи с фактами общественной жизни. Совершенствование навыка сознательного чтения: установление связей событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя). Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к событиям. Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения черт характера действующего лица. Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к текстам и пересказ их по плану. Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения. Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения. Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определенному жанру. Внеклассное чтение. Чтение художественной литературы современных авторов, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.
4.	Из произведений зарубежной литературы.	17	Тематика чтения. (Перечень изучаемых авторов для ознакомления с тематикой и жанрами зарубежных произведений) Роберт Луис Стивенсон, Эрнест Сетон-Томпсон, Джеральд Даррелл). Навыки. Работа над техникой чтения. Совершенствование чтения диалога по ролям. Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение

			мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения(с помощью учителя). Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения. Выделение в тексте описаний и повествований. Оглавливание частей текста и пересказ по составленному плану. Работа над кратким и выборочным пересказом. Развитие умения давать сравнительную характеристику персонажам. Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определенному жанру. Внеклассное чтение. Чтение художественных произведений с их обсуждением.
--	--	--	--

Календарно - тематическое планирование 5 класс

№ п/ п	Раздел, тема	Кол и чест во ча сов	Дата	Фор мы органи зации учеб ных заня тий	Виды учебной деятельности	Предметные результаты		БУД
						Достаточный	Минимальный	
1.		1		ком	Правильное, осознанное чтение. Отвечать на вопросы по содержанию.	Правильно осознанно читать доступный текст целиком	Читать вслух доступный текст по слогам;	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Дифференцированно воспринимать окружающий

					Заучивать стихотворения наизусть. Читать по ролям.	словом, в трудных случаях по слогам; отвечать на вопросы учителя, заучивать наизусть.	отвечать на вопросы по предметному содержанию, заучивать наизусть.	мир Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его.
2.	Пословицы и поговорки. Загадки (выразительное чтение, ответы на вопросы, заучивание наизусть).	1		ком				
3.	Обобщение по теме: «Устное народное творчество» (выразительное чтение, ответы на вопросы, рассказывание наизусть).	1		обоб				
1.	Русская сказка «Никита Кожемяка» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, пересказ).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Пересказывать текст по частям на основе	Правильно читать вслух доступный текст целиком словом, в трудных случаях по слогам; читать про	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы, давать оценку	Испытывать чувство гордости за свою страну. Осознанно выполнять обязанности ученика. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому
2.	Башкирская сказка «Золотыеруки» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				

3.	Русская сказка «Морозко» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком	коллективно составленного плана (с помощью	себя отрывки из проанализирован	поступкам героев	наследию родного края и
4.	Русская сказка «Морозко» (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		ком	учителя). Отвечать на вопросы по содержанию. Заучивать стихотворения наизусть. Читать по ролям, выборочно.	ного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы учителя; пересказывать несложные по содержанию тексты, используя картинный план; выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему).	(хорошо-плохо); отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения.	страны. Умеет дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Использовать межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. Готовность осуществлять самоконтроль в процессе деятельности. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и
5.	Русская сказка «Два мороза» (чтение, ответы на вопросы, пересказ).			ком				
6.	Татарская сказка «Три дочери» (чтение, ответы на вопросы, чтение по ролям, пересказ).	1		ком				
7.	А.С. Пушкин. Отрывки «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (1ч) (чтение, выразительное чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение).	1		ком				
8.	А.С. Пушкин. Отрывки «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (2ч) (чтение, выразительное чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				
9.	А.С. Пушкин. Отрывки «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (3ч) (чтение,	1				Правильно читать вслух доступный текст целиком	Читать вслух доступный, предложенный учителем	

	выразительное чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, заучивание отрывка наизусть).					словом, в трудных	текст;	
				ком		случаях по слогам; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы учителя; пересказывать несложные по содержанию тексты, используя картинный план; выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать	отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо); отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть.	поддерживать его. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.
10.	А.С. Пушкин. Отрывки «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (4ч) (выразительное чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, пересказ).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя). Отвечать на вопросы по содержанию. Заучивать стихотворения наизусть. Читать по ролям, выборочно. Озаглавливать части произведения.			
11.	Д. Мамин-Сибиряк. Сказка «Серая шейка» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, пересказ по плану, озаглавливание).	1		ком				
12.	Д. Мамин-Сибиряк. Сказка «Серая шейка» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание).	1		ком				
13.	Д. Мамин-Сибиряк. Сказка «Серая шейка» (3ч) (чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы, пересказ, озаглавливание).	1		ком				

14.	Д. Мамин-Сибиряк. Сказка «Серая шейка» (4ч) (чтение, ответы на вопросы, заучивание отрывка наизусть, озаглавливание).	1		ком	Анализировать текст, составлять рассказа по плану.	наизусть.		
15.	Д. Мамин-Сибиряк. Сказка «Серая шейка» (5ч) (чтение, ответы на вопросы, чтение по ролям, пересказ по плану, озаглавливание).	1		ком				
16.	Обобщение по теме «Сказки» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов, выборочное чтение, составление рассказа на тему).	1		обоб				
17.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1		кон				
1.	Г. Скребицкий. Рассказ «Июнь» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Пересказывать текст по частям на основе	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализиров	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию	Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и
2.	И. Суриков. Стихотворение «Ярко солнце светит» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	1		ком				

3.	А. Платонов. Рассказ «Июльская гроза» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком	коллективно составленного плана (с помощью учителя). Отвечать на вопросы по содержанию. Заучивать стихотворения наизусть. Читать по ролям, выборочно. Озаглавливать части произведения. Анализировать, устанавливать причинно-следственные связи в тексте, составлять рассказ по плану.	анного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть.	произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия в соответствии с индивидуальными возможностями. Использовать межпредметные знания. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Использовать доступные источники и средства
4.	А. Платонов. Рассказ «Июльская гроза» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
5.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1		кон				
6.	А. Платонов. Рассказ «Июльская гроза» (3ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
7.	А. Платонов. Рассказ «Июльская гроза» (4ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ, составление рассказа).	1		ком				
8.	А. Прокофьев. Стихотворение «Берёзка» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	1		ком				
9.	Ю. Гордиенко. Стихотворение «Вот и клонится к лету к закату...»	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по	
	(выразительное чтение, выборочное чтение).					проанализиров	предметному	получения информации.

10.	Обобщение по теме: «Картины родной природы»(ответы на вопросы, пересказ отрывков, составление рассказа по плану).	1		обоб		анного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему).	содержанию произведения.	
11.	Внеклассное чтение (ответы на вопросы).	1		кон				
12.	Внеклассное чтение(пересказ).	1		кон				
1.	По Г. Скребицкому. Рассказ «Сентябрь» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком	Пересказывать текст по коллективно составленному плану. Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы по содержанию. Заучивать	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя;	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть.	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осуществлять
2.	По И. Соколову-Микитову. Рассказ «Золотая осень» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение).	1		ком				
3.	К. Бальмонт. Стихотворение «Осень» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	1		ком				

4.	По Г. Скребицкому. Рассказ «Добро пожаловать» (чтение, ответы на вопросы, деление рассказа на части, озаглавливание, пересказ).	1		ком	стихотворения наизусть. Озаглавливать части произведения.	отвечать на вопросы, пересказывать, заучивать наизусть.		взаимный контроль в совместной деятельности. Слушать собеседника, вступать в диалог и
5.	В. Астафьев. Рассказ «Осенние грусти» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком	Анализировать, делить рассказ на части, составлять рассказ по плану.			поддерживать его.
	И. Бунин. Стихотворение «Первый снег» (выразительное чтение, заучивание наизусть).							
6.	Обобщение по теме: «Осень» (ответы на вопросы, пересказ отрывков).	1		обоб				
1.	Ю. Яковлев. Рассказ «Колючка» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, оценивание поступков).	1		ком	Составлять план пересказа. Пересказывать текст по коллективно составленному плану.	Правильно читать вслух доступный текст целым словом, в трудных случаях по слогам; читать про себя отрывки из проанализиров	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-	Осознанно выполнять обязанности ученика. Понимать ответственность за свои поступки. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Использовать логические действия. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную
2.	Ю. Яковлев. Рассказ «Колючка» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, составление плана рассказа, пересказ, оценивание поступков).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной			

3.	Ю. Яковлев. Рассказ «Рыцарь Вася» (чтение, ответы на вопросы, оценивание поступков озаглавливание, пересказ).	1		ком	речи. Читать выборочно. Отвечать на вопросы по содержанию. Заучивать стихотворения наизусть. Озаглавливать части произведения. Анализировать, делить рассказ на части, составлять рассказ по плану.	анного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы учителя; пересказывать несложные по содержанию тексты, используя картинный план; выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-	плохо); отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть.	организацию. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний.
4.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1		кон				
5.	Н. Носов. Рассказ «Витя Малеев в школе и дома» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, оценивание поступков, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				
6.	Н. Носов. Рассказ «Витя Малеев в школе и дома»	1		ком				
	(2ч) (чтение, ответы на вопросы, оценивание поступков, выборочное чтение, пересказ).					плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть.		
7.	В. Медведев. Рассказ «Фосфорический мальчик» (чтение, ответы на вопросы, оценивание поступков, пересказ).	1		ком				

8.	В. Медведев. Рассказ «Фосфорический мальчик» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, оценивание поступков, пересказ).	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст целым словом, в трудных случаях по слогам; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы учителя; пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев.	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо); отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения.	
9.	Л. Воронкова. Рассказ «Дорогой подарок» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, оценивание поступков, составление плана, пересказ).	1		ком				
10.	Л. Воронкова. Рассказ «Дорогой подарок» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, оценивание поступков, составление плана, пересказ).	1		ком				
11.	Я. Аким. Стихотворение «Твой друг» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
12.	Обобщение по теме: «О друзьях-товарищах» (ответы на вопросы, пересказ отрывков).	1		обоб				
1.	И. Крылов. Басня «Ворона и лисица» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе,	Правильно читать вслух доступный	Читать вслух доступный, предложенный	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы.

2.	И. Крылов. Басня «Щука и кот» (выразительное, выборочное чтение, ответы на вопросы).	1		ком	приближенном к темпу устной речи. Читать выборочно. Отвечать на вопросы по содержанию. Читать по ролям.	текст целым словом, отвечать на вопросы учителя; пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему).	й учителем текст; отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Осуществлять самоконтроль. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его.
3.	И. Крылов. Басня Квартет» (выразительное, выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы).	1		ком				
4.	Обобщение по теме: «Басни И. Крылова» (выразительное, выборочное чтение, ответы на вопросы).	1		обоб				
1.	Н. Хмелик. Рассказ «Будущий олимпиец» (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		ком	Составлять план пересказа. Пересказывать текст по коллективно составленному плану. Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Читать выборочно. Отвечать на вопросы по содержанию. Заучивать стихотворение	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-	Осознанно выполнять обязанности ученика. Понимать ответственность за свои поступки. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Использовать логические действия. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою
2.	О. Бондарчук. Рассказ «Слепой домик» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
3.	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		ком				
4.	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		ком				
5.	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (3ч) (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		ком				
6.	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (4ч) (чтение, ответы на вопросы,	1		ком				

	пересказ).				наизусть. Анализировать, делить рассказ на	героев (хорошо- плохо,	плохо).	деятельность.
7.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по вопросам.	1		кон	части, составлять рассказ по плану.	правильно- неправильн о, почему), заучивать наизусть.		Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний.
8.	А. Платонов Рассказ «Сухой хлеб» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				
9.	А. Платонов Рассказ «Сухой хлеб» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				
10.	В. Распутин. Отрывки из повести «Последний срок» (чтение, ответы на вопросы, деление рассказа, пересказ по плану). Обобщение по теме: «Спешите делать добро» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		обоб				
1.	Ф. Тютчев. Стихотворение «Чародейкою Зимою» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Составлять план пересказа. Пересказывать	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному	Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
2.	Г. Скребицкий. Рассказ «Декабрь» (чтение, пересказ по плану).	1		ком				

3.	К. Бальмонт. Стихотворение «К зиме» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	1		ком	Текст по коллективно составленному плану. Читать выборочно. Отвечать на	проанализировать текст с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы,	содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы,	Использовать логические действия в соответствии с индивидуальными возможностями. Использовать в жизни и деятельности некоторые
4.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по вопросам.	1		кон				
5.	Г. Скребицкий. Рассказ «Всяк по своему» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение).	1		ком	вопросы по содержанию. Заучивать стихотворения наизусть.	пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть.	давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	межпредметные знания. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Вступать и поддерживать коммуникацию.
6.	С. Есенин. Стихотворение «Поёт зима-аукает» (выразительное чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение).	1		ком				
7.	С. Есенин. Стихотворение «Берёза» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	1		ком				
8.	А. Пушкин. Стихотворение «Зимняя дорога» (выразительное чтение, заучивание отрывка наизусть).	1		ком				
9.	Обобщение по теме: «Картины родной природы. «Зима» (ответы на вопросы, пересказ	1		обоб				

	эпизодов).							
1.	Г. Скребницкий. Рассказ «Март» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Читать выборочно. Отвечать на вопросы по содержанию. Заучивать стихотворения наизусть.	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя;	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть,	Испытывать чувство гордости за свою страну. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать логические действия в соответствии с
2.	А. Толстой. Стихотворение «Вот уже снег последний тает» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	1		ком				
3.	Г. Скребницкий. Рассказ «От первых проталин до первой грозы» (чтение, выборочное чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
4.	Г. Скребницкий. Рассказ «Весна-красна» (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		ком	Пересказывать текст. Анализировать, составлять рассказ по плану.	отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть.	отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	индивидуальными возможностями. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Осуществлять самоконтроль в процессе деятельности. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Слушать собеседника,
5.	Г. Скребницкий. Рассказ «Грачи прилетели». «Заветный кораблик» (чтение, выборочное чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
6.	Г. Скребницкий. Рассказ «В весеннем лесу» (отрывки) (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, самостоятельное	1		ком				

	составление вопросов к тексту).							вступать в диалог и поддерживать его. Вступать и поддерживать коммуникацию.
7.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по вопросам.	1		ком				
8.	А. Толстой. Рассказ «Весенние ручьи» (чтение, выборочное чтение, ответы на вопросы).	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев	
9.	А. Пушкин. Стихотворение «Гонимы вешними лучами» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Читать выборочно. Отвечать на вопросы по содержанию. Заучивать стихотворения наизусть. Анализировать,			
10.	А. Блок. Стихотворение «Ворона» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
11.	Е. Серова. Стихотворение «Подснежник» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	1		ком				
12.	И. Соколов-Микитов. Рассказ «Весна» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение).	1		ком	составлять	поступкам	(хорошо	

13.	И. Бунин. Стихотворение «Крупный дождь в лесу зелёном» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		ком	рассказ по плану.	героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть.	-плохо).	
14.	С. Есенин. Стихотворение «Черёмуха» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	1		ком				
15.	Я. Аким. Стихотворение «Весна, весною, о весне» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
16.	Обобщение по теме: «Картины родной природы. Весна» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов, составление рассказа по плану).	1		обоб				
1.	Н. Гарин-Михайловский. Отрывки из повести «Детство Тёмы». «Тёма и Жучка» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, составление плана пересказа).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Пересказывать	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по	Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы.

2.	Н. Гарин-Михайловский. Орывки из повести «Детство Тёмы». «Тёма и Жучка» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, составление плана пересказа).	1		ком	текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя). Отвечать на вопросы по содержанию. Читать выборочно.	из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать,	предметному содержанию произведения, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев	Уважать к людям труда и результатам их деятельности. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать в жизни и
3.	А. Толстой. Рассказ «Желтухин» (1ч) (чтение, ответы на вопросы,	1		ком				
	выборочное чтение, составление подписей к картинкам, озаглавливание).				Озаглавливать части произведения. Анализировать, устанавливать причинно-следственные связи в тексте, составлять рассказ по плану.	выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему).	(хорошо-плохо).	деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.
4.	А. Толстой. Рассказ «Желтухин» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, составление подписей к картинкам, озаглавливание).	1		ком				Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Вступать и поддерживать коммуникацию. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его.
5.	А. Толстой. Рассказ «Желтухин» (3ч) (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, составление подписей к картинкам, озаглавливание).	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по	

6.	К. Паустовский. Рассказ. «Кот Ворюга» (чтение, ответы на вопросы, деление рассказа на части, пересказ, составление рассказа).	1		ком		из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему).	предметному содержанию произведения, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	
7.	Б. Житков. Рассказ «Про обезьянку» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
8.	Б. Житков. Рассказ «Про обезьянку» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
9.	Б. Житков. Рассказ «Про обезьянку» (3ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
10.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по вопросам.	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст целиком	Читать вслух доступный, предложенный учителем	
11.	Э. Асадов. Стихотворение	1		ком				
	«Дачники» (выразительное чтение, ответы на вопросы).					словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с	текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию	
12.	Э. Асадов. Стихотворение «Дачники» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		ком				

13.	Ф. Абрамов. «Из рассказов Олёны Даниловны» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком		целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев.	произведения, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	
14.	С. Михалков. Стихотворение. «Будь человеком» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
15.	Обобщение по теме: «О животных» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов, составление рассказа по плану).	1		обоб				
1.	По О. Тихомирову. Рассказ «Москва собирает войско» (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Читать выборочно. Отвечать на вопросы по содержанию. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам и плану. Озаглавливать части	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания. Адекватно реагировать на
2.	По О. Тихомирову. Рассказ «Куликовская битва» (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		ком				
3.	По О. Тихомирову. Рассказ «Слава героям» (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		ком				
4.	По С. Алексееву. Рассказ «Бородино» (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		ком				
5.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа	1		кон				

	по вопросам.				произведения. Анализировать, составлять рассказ по плану и вопросам.	поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему).		внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.
6.	По С. Алексееву. Рассказы «Ключи». «Конец похода» (чтение, ответы на вопросы, пересказ по плану, заучивание отрывка).	1		ком				
7.	Н. Некрасов. Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему).	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	
8.	А. Куприн. Рассказ «Белый пудель» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
9.	А. Куприн. Рассказ «Белый пудель» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
10.	А. Куприн. Рассказ «Белый пудель» (3ч) (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
11.	А. Куприн. Рассказ «Белый пудель» (4ч) (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, озаглавливание,	1		ком				

	пересказ).							
12.	По Л. Жарикову. Рассказ «Снега, поднимитесь метели» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, заучивание отрывка из текста).	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на	
13.	Ю. Коринец. Стихотворение. «У могилы неизвестного солдата» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		ком		отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему).	вопросы по предметному содержанию произведения, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	
14.	Обобщение по теме: «Из прошлого нашего народа» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		обоб				
15.	Внеклассное чтение (чтение, ответы на вопросы).	1		кон				
16.	Внеклассное чтение (пересказ).	1		кон				

1.	В. Гюго. Рассказ. Отрывки. «Гаврош» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, пересказ).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи.	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные
2.	В. Гюго. Рассказ. Отрывки. «Гаврош» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, пересказ по плану).	1		ком	Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя). Отвечать на вопросы по содержанию. Читать по ролям, выборочно. Озаглавливать части			
3.	М. Твен. Рассказ. Отрывок. «Приключение Тома Сойера» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком	произведения. Анализировать текст, составлять рассказ по плану.	героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему).		
4.	М. Твен. Рассказ. Отрывок. «Приключение Тома Сойера» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
5.	М. Твен. Рассказ. Отрывок. «Приключение Тома Сойера» (3ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к	Правильно читать вслух доступный текст целыми	Читать вслух доступный, предложенный учителем	существенные связи и отношения между объектами и процессами. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Вступать и поддерживать коммуникацию.
6.	М. Твен. Рассказ. Отрывок. «Приключение Тома Сойера» (4ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание,	1		ком				

	пересказ).				темпу устной речи. Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя). Отвечать на вопросы по содержанию. Читать по ролям, выборочно. Озаглавливать части произведения. Анализировать текст, составлять рассказа по плану.	словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему).	текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Использовать доступные источники и средства получения информации.
7.	М. Твен. Рассказ. Отрывок. «Приключение Тома Сойера» (5ч) (чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
8.	С. Лагерфлёр. Сказка. Отрывки «Лесной гном» (1ч)(чтение, ответы на вопросы, заучивание отрывка наизусть, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
9.	С. Лагерфлёр. Сказка. Отрывки «Лесной гном» (2ч)(чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
10.	С. Лагерфлёр. Сказка. Отрывки «Лесной гном» (3ч)(чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ).	1		ком				
11.	С. Лагерфлёр. Сказка. Отрывки «Лесной гном» (4ч)(чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ, выборочный пересказ).	1		ком				

2.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по вопросам.	1		кон				
13.	Г. Х. Андерсен. Сказка. Отрывки «Русалочка» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		ком				
14.	Г. Х. Андерсен. Сказка. Отрывки «Русалочка» (2ч) (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		ком				
15.	Обобщение по теме: «Из произведений зарубежных писателей» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		обоб				
16.	Внеклассное чтение (пересказ).	1		сов				

Календарно - тематическое планирование 6 класс

№ п/	Раздел, тема	Кол и	Дата	Фор мы	Виды учебной	Предметные результаты	БУД
---------	-----------------	----------	------	-----------	-----------------	-----------------------	-----

п		чест во ча сов	орг ани зац ии уче б ных зан я тий	деятельности	Достаточный	Минимальный	
1.	По В. Пескову. Рассказ «Отечество»(объяснительное чтение).	1	ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать	Правильно читать вслух доступный текст целым словом; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. Понимать ответственность за свои поступки.
2.	М. Ножкин. Стихотворение «Отечество» (объяснительное чтение).	1	ком				
3.	М. Пришвин. Рассказ «Моя Родина»(пересказ по плану от первого лица).	1	ком				
4.	В. Бианки. Рассказ «Сентябрь»(осознанное чтение).	1	ком				
5.	И. Бунин. Стихотворение «Лес, точно терем расписной...» (выразительное чтение).	1	ком				
6.	Ю. Качаев. Рассказ «Грабитель» (пересказ).	1	ком				
7.	Б.Житков. Рассказ «Белый домик»(выборочное чтение, пересказ по составленному плану).	1	ком	анalogии, причинно-следственные	учителя и выражать свое	содержанию произведения; давать	Бережно относиться к культурно-историческому
8.	Б.Житков. Рассказ «Белый домик»(выборочное чтение, пересказ по составленному плану).	1	ком				

9.	А.Белорусец. Рассказ «Звонкие ключи»(1ч) (выборочное чтение, выборочный пересказ, озаглавливание частей, пересказ по плану)	1		ком	связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя). Пересказывать выборочно. Озаглавливать части. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	отношение к поступкам героев. Пересказывать текст (полностью или частично) по данному плану, используя опорные слова. Наизусть 8-10 строк стихотворения.	элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворения наизусть (объем теста с учетом индивидуальных особенностей учащихся).	наследию родного края и страны. Использовать логические действия. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные существенные связи и отношения между объектами и процессами.
10.	А. Белорусец. Рассказ «Звонкие ключи» (2ч) (выборочное чтение, выборочный пересказ, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком				
11.	А.Белорусец. Рассказ «Звонкие ключи»(3ч) (выборочное чтение, выборочный пересказ, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком				
12.	А.Белорусец. Рассказ «Звонкие ключи»(4ч) (выборочное чтение, выборочный пересказ, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком				
13.	К.Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы»(1ч) (объяснительное чтение, выборочное чтение, озаглавливание частей, пересказ).	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст целым словом; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий;	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на	Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний.
14.	К.Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы»(2ч) (объяснительное чтение, выборочное чтение, озаглавливание частей, пересказ).	1		ком				
15.	К.Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы»(3ч) (объяснительное чтение, выборочное чтение, озаглавливание частей, пересказ).	1		ком				

16.	Внеклассное чтение (ответы на вопросы).	1		ком		отвечать на вопросы	вопросы по предметному	Слушать собеседника, вступать в
17.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа.	1		кон				

18.	И. Тургенев. Рассказ «Осенний день в березовой роще» (выборочный пересказ).	1		ком		учителя и выражать свое отношение к поступкам героев. Пересказывать текст (полностью или частично) по данному плану, используя опорные слова. Наизусть 8-10 строк стихотворения.	содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворения наизусть (объем теста с учетом индивидуальных особенностей учащихся).	диалог и поддерживать его. Использовать доступные источники и средства получения информации.
19.	Е. Носов. Рассказ «Хитрюга» (1ч) (объяснительное чтение, озаглавливание частей, пересказ).	1		ком				
20.	Е. Носов. Рассказ «Хитрюга» (2ч) (объяснительное чтение, озаглавливание частей, пересказ).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя). Пересказывать выборочно. Озаглавливать части. Заучивать			
21.	В. Бианки. Рассказ «Октябрь» (осознанное чтение).	1		ком				
22.	С. Михалков. Стихотворение «Будь человеком» (осознанное чтение).	1		ком				
23.	Б. Заходер. Стихотворение «Петя мечтает» (заучивание наизусть).	1		ком				
24.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа.	1		ком				
25.	По Д. Биссету. Сказка «Слон и муравей» (чтение по ролям).	1		ком				
26.	По Д. Биссету. Сказка «Кузнечик и Денди» (чтение по ролям).	1		ком				
27.	Дж. Родари. Рассказ «Как один мальчик играл с палкой» (пересказ).	1		ком				
28.	Дж. Родари. Рассказ «Пуговкин дом» (объяснительное чтение, чтение по ролям, пересказ).	1		ком				
29.	Дж. Родари. Рассказ «Пуговкин дом» (объяснительное чтение, чтение по ролям, пересказ).	1		ком				
30.	Обобщающий урок (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		обоб				

31.	Внеклассное чтение (ответы на вопросы).	1		сов	стихотворения наизусть.			
32.	Внеклассное чтение (ответы на вопросы)	1		сов	Пересказывать текст по вопросам.			

1.	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (чтение по ролям).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Читать выборочно. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать текст по частям на основе коллективно	Правильно читать вслух доступный текст целым словом; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев. Пересказывать текст (полностью или частично) по данному плану,	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом	Испытывать чувство гордости за свою страну. Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Адекватно эмоционально отвлекается на произведения литературы. Осознанно выполнять обязанности ученика. Понимать ответственность за свои поступки. Использовать логические действия. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного
2.	Ф. Глинка. Стихотворение «Москва» (выразительное чтение).	1		ком				
3.	По С. Алексееву. Рассказ «Без Нарвыне видать моря» (пересказ).	1		ком				
4.	По С. Алексееву. Рассказ «На берегу Невы» (пересказ по плану).	1		ком				
5.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву. Рассказ «Медаль» (чтение по ролям).	1		ком				
6.	По С. Алексееву. Рассказ «Гришенька» (чтение по ролям).	1		ком				
7.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. Рассказ «Серебряный лебедь» (осознанное чтение).	1		ком				
8.	По Е. Холмогоровой. «Боевое крещение» (пересказ).	1		ком				
9.	По Е. Колмогоровой. Рассказ «День рождения Наполеона» (пересказ).	1		ком				
10.	По Е. Колмогоровой. Рассказ «В дни спокойные» (осознанное чтение).	1		ком				
11.	По Н. Носову. Рассказ «Как Незнайка сочинял стихи» (выборочное чтение, чтение по ролям).	1		ком				
12.	По Н. Носову. Рассказ «Как Незнайка сочинял стихи» (выборочное чтение, чтение по ролям).	1		ком				

13.	Е. Пермяк. Рассказ «Тайна цены»(выборочное чтение, пересказ по плану).	1		ком	составленного плана (с помощью учителя). Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	используя опорные слова, заучивать наизусть 8-10 строк стихотворения.	индивидуаль ных особенносте й учащихся).	края и страны. Использовать в жизни деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Вступать и поддерживать коммуникаци ю.
14.	Перевод с польского Д. Гальпериной. Рассказ «Здравствуйте!» (пересказ по плану).	1		ком				
15.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по вопросам и рисунку.	1		кон				
16.	В. Бианки. Рассказ «Декабрь» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
17.	Е. Благинина. Стихотворение «Новогодние загадки» (осознанное чтение).	1		ком				
18.	А. Никитин. Стихотворение «Встреча зимы» (объяснительное чтение).	1		ком				
19.	А. Дорохов. Стихотворение «Теплый снег» (словесное рисование).	1		ком				
20.	А. Пушкин. Стихотворение «Вот север тучи нагоняя...» (заучивание наизусть).	1		ком				
21.	Д. Хармс. Рассказ «Пушкин» (осознанное чтение, чтение по ролям).	1		ком				
22.	Д. Хармс. Рассказ «Пушкин» (осознанное чтение, чтение по ролям).	1		ком				
23.	Обобщающий урок (ответы на вопросы.)	1		обоб				
24.	Внеклассное чтение. Сказки А.С. Пушкина (пересказ).	1		сов				

1.	В. Бианки. Рассказ «Январь» (объяснительное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное	Правильно читать вслух	Читать вслух правильно по	Гордиться
2.	Г.-Х. Андерсен. Сказка «Ель» (выборочное чтение, чтение по ролям,	1		ком	чтении в темпе, приближенном к	доступный текст целым	слогам и целым словом,	школьными успехами и достижениями как собственными, так и

	пересказ по частям).				темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя).	словом; читать пр себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев. Пересказы вать текст (полностью или частично) по данному плану, используя опорные слова, заучивать	соблюдая синтаксическ ие паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворен ия наизусть (объем текста с учетом индивидуаль ных особенносте й учащихся).	своих товарищей. Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоциональн о отвлекаться на произведения литературы. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. Понимать ответственность за свои поступки. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать логические действия. Использовать в жизни деятельности некоторые межпредметные
3.	Г.-Х. Андерсен. Сказка «Ель» (выборочное чтение, чтение по ролям, пересказ по частям).	1		ком				
4.	Г.-Х. Андерсен. Сказка «Ель» (выборочное чтение, чтение по ролям, пересказ по частям).	1		ком				
5.	Г.-Х. Андерсен. Сказка «Ель» (выборочное чтение, чтение по ролям, пересказ по частям).	1		ком				
6.	А. Чехов. Рассказ «Ванька» (осознанное чтение, пересказ).	1		ком				
7.	А. Чехов. Рассказ «Ванька» (осознанное чтение, пересказ).	1		ком				
8.	А. Чехов. Рассказ «Ванька» (осознанное чтение, пересказ).	1		ком				
III четверть (40 часов)					Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Читать выборочно. Анализировать			
1.	И. Никитин. Стихотворение «Весело сияет» (выразительное чтение).	1		ком				
2.	И. Суриков. Стихотворение «Белый снег пушистый» (заучивание наизусть).	1		ком				
3.	М. Зощенко. Рассказ «Елка» (чтение по ролям, пересказ).	1		ком				
4.	М. Зощенко. Рассказ «Елка» (чтение по ролям, пересказ).	1		ком				
5.	М. Зощенко. Рассказ «Елка» (чтение по ролям, пересказ).	1		ком				
6.	Ю. Рытхэу. Рассказ «Пурга» (осознанное чтение, пересказ.)	1		ком				

7.	Ю. Рытхэу. Рассказ «Пурга» (осознанное чтение, пересказ).	1		ком	текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии,	наизусть 8-10 строк стихотворения.		знания, отражающие несложные, доступные общественные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Адекватно реагировать
8.	Ю. Дмитриев. Рассказ «Таинственный ночной гость» (объяснительное чтение, пересказ).	1		ком				
9.	Ю. Дмитриев. Рассказ «Таинственный	1		ком				

	ночной гость» (объяснительное чтение, пересказ).				причинно-следственные связи, умозаключения (спомощью учителя). Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя). Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам. Озаглавливать части. Составлять описательный рассказ.			на внешний контроль оценки, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Осуществлять самоконтроль. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.
10.	В. Бианки. Рассказ «Февраль» (выборочное чтение).	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев.	
11.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа.	1		кон		целыми словами; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев.	интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев.	
12.	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев» (осознанное чтение, выборочное чтение, сравнительная характеристика, чтение по ролям).	1		ком		Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя).	интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев.	
13.	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев» (осознанное чтение, выборочное чтение, сравнительная характеристика, чтение по ролям).	1		ком		Заучивать стихотворения наизусть.	интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев.	
14.	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев» (осознанное чтение, выборочное чтение, сравнительная характеристика, чтение по ролям).	1		ком		Пересказывать текст по вопросам.	интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев.	
15.	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев» (осознанное чтение, выборочное чтение, сравнительная характеристика, чтение по ролям).	1		ком		Озаглавливать части.	интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев.	
16.	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев» (осознанное чтение, выборочное чтение,	1		ком		Составлять описательный рассказ.	интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев.	

	сравнительная характеристика, чтение по ролям).						
17.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком		данному плану, используя опорные слова, заучивать наизусть 8-10 строк	особенности учащихся).
18.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком			

19.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа.	1		ком		стихотворения.		
20.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;	
21.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком		целым словом; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев. Пересказывать текст (полностью	отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом	
22.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком				
23.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком				
24.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком				

25.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком	или частично) по данному плану, используя опорные слова, заучивать наизусть 8-10 строк	индивидуальных особенностей учащихся).	
26.	С. Смирнов. Стихотворение «Первые приметы» (заучивание наизусть).	1		ком			
27.	В. Бианки. Рассказ «Март» (осознанное чтение).	1		ком			

28.	По В. Пескову. Рассказ «Весна идет» (описательный рассказ).	1		ком		стихотворения.		
29.	Обобщающий урок (ответы на вопросы, пересказ).	1		обоб				
1.	М. Пришвин. Рассказ «Жаркий час» (выразительное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Читать выборочно. Анализировать текст, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	Правильно читать вслух доступный текст целым словом; про себя отрывки целью выполнения заданий; отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев. Пересказывать текст (полностью или частично), заучивать наизусть 8-	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся).	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Вступать и поддерживать коммуникации
2.	Г. Скребицкий. Сказка «Весенняя песня» (осознанное чтение, выборочное чтение, чтение по ролям).	1		ком				
3.	Г. Скребицкий. Сказка «Весенняя песня» (осознанное чтение, выборочное чтение, чтение по ролям).	1		ком				
4.	В. Жуковский. Стихотворение «Жаворонок» (заучивание наизусть).	1		ком				
5.	А. Толстой. Рассказ «Детство Никиты» (пересказ своими словами).	1		ком				
6.	А. Твардовский. Стихотворение «Как после мартовских метелей...» (выразительное чтение).	1		ком				
7.	А. Плещеев. Стихотворение «И вот шатер свой голубой» (выразительное чтение).	1		ком				
8.	В. Бианки. Рассказ «Апрель!» (рассказ по картине).	1		ком				
9.	К. Паустовский. Сказка «Стальное колечко» (осознанное чтение, выборочное чтение,	1		ком				

	чтение по ролям, пересказ).					10строк стихотворе ния.		ю.
10.	К. Паустовский. Сказка «Стальное колечко» (осознанное чтение, выборочное чтение, чтение по ролям, пересказ).	1		ком				

1.	По В. Астафьеву. Рассказ «Злодейка» (выборочное чтение, пересказ).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Читать выборочно. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать текст по частям на основе коллективно	Правильно читать вслух доступный текст целым словом; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев. Пересказывать текст (полностью или частично) по	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. Осознанно выполнять обязанности ученика. Понимать ответственность за свои поступки. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать
2.	По В. Астафьеву. Рассказ «Злодейка» (выборочное чтение, пересказ).	1		ком				
3.	По Е. Барониной. Рассказ «Рассказы про зверей» (осознанное чтение, свободный рассказ с опорой на личный опыт).	1		ком				
4.	По Е. Барониной. Рассказ «Рассказы про зверей» (осознанное чтение, свободный рассказ с опорой на личный опыт).	1		ком				
5.	В. Драгунский. Рассказ «Кот в сапогах» (осознанное чтение, чтение по ролям).	1		ком				
6.	В. Драгунский. Рассказ «Кот в сапогах» (осознанное чтение, чтение по ролям).	1		ком				
7.	Д. Хармс. Рассказ «Заяц и еж» (объяснительное чтение, чтение по ролям).	1		ком				
8.	Д. Хармс. Рассказ «Заяц и еж» (объяснительное чтение, чтение по ролям).	1		ком				
9.	И. Крылов. Басня «Зеркало и обезьяна» (чтение по ролям).	1		ком				

10.	По Р. Кипплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по плану).	1		ком	составленного плана (с помощью учителя). Заучивать стихотворения наизусть.	данному плану, используя опорные слова, заучивать наизусть 8-10 строк	особенности учащихся).	некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные существующие связи и
11.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа.	1		кон				
12.	По Р. Кипплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по	1		ком				

	плану).				Пересказывать текст по вопросам. Оглавливать части. Составлять описательный рассказ.	стихотворения.		отношения между объектами и процессами.
13.	По Р. Киплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по плану).	1		ком				Адекватно реагировать на
14.	По Р. Киплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по плану).	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев.	внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Осуществлять
15.	По Р. Киплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по плану).	1		ком		цели м словом; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам	самоконтроль.	б.
16.	По Р. Киплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по плану).	1		ком				Дифференцированно использовать
17.	По Р. Киплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по плану).	1		ком				разные виды речевых высказываний.
18.	В. Набоков. Стихотворение «Дождь прилетел и сгорел на лету...» (заучивание наизусть).	1		ком				Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его
19.	Внеклассное чтение (ответы на вопросы).	1		сов			Заучивать стихотворен	.Использовать доступные

20.	В. Бианки. Рассказ «Май»(объяснительное чтение).	1		ком	героев. Пересказывать текст (полностью или частично)по данному плану, используя	иянаизусть (объем текста с учетом индивидуаль	источникии средства получения информации.
21.	М. Дудин. Стихотворение «Наши песни спеты на войне» (выразительноечтение).	1		ком			
22.	В. Медведев. Рассказ «Звездолет «Брунька» (осознанное чтение,	1		ком			

	выборочное чтение, пересказ почастям).					опорные слова, заучивать наизусть 8- 10 строк стихотворе ния.	ных особенносте й учащихся).	
23.	В. Медведев. Рассказ «Звездолет «Брунька» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям).	1		ком				
24.	В. Медведев. Рассказ «Звездолет «Брунька» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ почастям).	1		ком				
25.	По К. Паустовскому. Рассказ «Корзина еловыми шишками (объяснительное чтение, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				
26.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа.	1		ком				
27.	По К. Паустовскому. Рассказ «Корзина с еловыми шишками (объяснительное чтение, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				
28.	По К. Паустовскому. Рассказ «Корзина еловыми шишками (объяснительное чтение, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				
29.	По П. де Сент-Экзюпери. Сказка «Маленький принц» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				

30.	Н. Рыленков. Стихотворение «Нынчеветер, как мальчишка, весел...» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	1		ком				
31.	Обобщающий урок (ответы на вопросы).	1		обоб				
32.	В. Астафьев. Повесть «Зорькина песня» (осознанное, выразительное чтение).	1		ком				

**Календарно - тематическое
планирование 7 класс**

№ п/ п	Раздел, тема	Кол и чест во ча сов	Дата	Фор мы орг ани зац ии уче б ных зан я тий	Виды учебной деятельности	Предметные результаты		БУД
						Достаточный	Минимальный	
1.	Устное народное творчество (выразительное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи,	Читать вслух правильно, целым словом. Пересказывать. Давать оценку поступкам действующих лиц. Читать про себя с предварительным заданием	Правильно читать вслух доступные тексты целыми словами и по слогам. Пересказывать сказки. Отвечать на вопросы по содержанию. Читать про себя короткими отрывками	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его современно - пространственную организацию. Использовать логические действия.
2.	Устное народное творчество (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
3.	Сказка. «Сивка-бурка» (выразительное чтение).	1		ком				
4.	Сказка. «Сивка-бурка» (ответы на вопросы, пересказ).	1		ком				
5.	Сказка. «Журавль и цапля» (чтение по ролям).	1		ком				
6.	Сказка. «Умный мужик» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
7.	Былины. «Три поездки Ильи Муромца» (выразительное чтение).	1		ком				
8.	Былины. «Три поездки Ильи Муромца» (чтение, пересказ своими словами).	1		кон				

9.	Народные песни (чтение, выделение основной мысли).	1		ком	умозаключения (спомощью	доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы.	ранее проанализированных текстов. Выразительн очитать народные	Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.
10.	Пословицы. Загадки (заучивание наизусть).	1		ком				

11.	Обобщение по теме «Устное народное творчество» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		кон	учителя). Пересказывать Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	Выразительно очитать народные песни. Знать пословицы, загадки.	песни. Знать пословицы, загадки. Отвечать на вопросы по изученной теме.	Осуществлять самоконтроль. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.
12.	Обобщение по теме «Устное народное творчество» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		обоб				
13.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по картине.	1		кон				
1.	А.С. Пушкин. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
2.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (осознанное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Правильно читать вслух. Делить текст на части. Пересказывать текст по плану. Давать оценку поступкам действующих лиц. Отвечать на вопросы	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Правильно читать вслух. Пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся и изображенным событиям. Отвечать на вопросы	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временную и пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных
3.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (чтение по ролям).	1		ком				
4.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (составление плана).	1		ком				
5.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (пересказ частей сказки по плану).	1		ком				
6.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (выразительное чтение).	1		ком				
7.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (ответы на вопросы).	1		ком				
8.	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (заучивание отрывка).	1		ком				
9.	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимний вечер» (выразительное чтение).	1		ком				

10.	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимний вечер» (чтение, заучивание наизусть).	1		ком	(с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения	п о содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать	п о содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать	видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Осуществлять
11.	А.С. Пушкин. Стихотворение «У Лукоморья» (выразительное чтение).	1		ком		п о ролям. Составлять рассказ	п о ролям. Давать оценку поступкам действующих	
12.	Внеклассное чтение. Сказки А.С. Пушкина (ответы на вопросы, пересказ	1		ком		п о		

	эпизодов).				наизусть. Пересказыват ь текст по вопросам.	опорны м словам.	лиц.	самоконтроль. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.
13.	М.Ю. Лермонтов. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
14.	М.Ю. Лермонтов. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
15.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» (выразительное чтение, заучивание отрывка).	1		ком				
16.	И.А. Крылов. Биография (ответы на вопросы).	1		ком				
17.	И.А. Крылов. Басня «Кукушка и петух» (чтение по ролям).	1		ком				
18.	Обобщение по теме: «Произведения русской литературы XIX века» (ответы на вопросы).	1		обоб				
19.	И.А. Крылов. Басня «Волк и журавль» (выразительное чтение).	1		ком				
20.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по опорным словам.	1		кон	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы	Отвечать на вопросы по прочитанно му тексту. Правильно читать	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Правильно читать вслух.	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к
1.	И.А. Крылов. Басня «Слон и Моська» (чтение по ролям).	1		ком				
2.	Внеклассное чтение. Произведения И.А. Крылова (ответы на вопросы).	1		кон				
3.	Н.А. Некрасов. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
4.	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Несжатая полоса» (чтение по ролям).	1		ком				

5.	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Генерал Топтыгин» (выразительное чтение).	1		ком	своими словами. Анализировать текст, сравнивать	вслух. Делить текст на части. Пересказы вать текст по плану.	Пересказывать близко к тексту отдельные части произведения,	культурно- историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно
----	---	---	--	-----	---	---	--	--

6.	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Генерал Топтыгин» (выборочное чтение, ответы на вопросы).	1		ком	события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	Давать оценку поступкам действующим лицам. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворения наизусть. Читать по ролям. Составлять рассказ по опорным словам.	доступные учащимся по изображенным событиям. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворения наизусть. Читать по ролям. Давать оценку поступкам действующих лиц.	воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Осуществлять самоконтроль. Использовать доступные источники и средства получения информации.
7.	Л.Н. Толстой. Биография (ответы на вопросы).	1		ком				
8.	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 1 часть (выразительное чтение).	1		ком				
9.	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 2 часть (деление на части).	1		ком				
10.	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 3 часть (выборочное чтение).	1		ком				
11.	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 4 часть (ответы на вопросы).	1		ком				
12.	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 5 часть (характеристика героев).	1		ком				
13.	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 6 часть (пересказ).	1		ком				
14.	Обобщающий урок по повести «Кавказский пленник» (ответы на вопросы).	1		обоб				
15.	Внеклассное чтение. Л.Н. Толстой «Рассказы для детей» (самостоятельное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной	Отвечать на вопросы по прочитанному	Отвечать на вопросы по прочитанному	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на
16.	А.П. Чехов. Биография (ответы на вопросы).	1		ком				
17.	А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон» (выразительное чтение).	1		ком				
18.	А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон» (ответы на вопросы, пересказ).	1		ком				

19.	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка» (чтение, ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		кон	речи. Отвечать на вопросы своими словами.	му тексту. Правильно читать вслух. Делить текст на части. Пересказы	тексту. Правильно читать вслух. Пересказывать близко к тексту отдельные	произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и
-----	---	---	--	-----	--	--	--	--

20.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по опорным словам.	1		кон	Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	Анализировать текст по плану. Давать оценку поступкам действующих лиц. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать прозаическим языком. Давать оценку поступкам действующих лиц. Составлять рассказ по опорным словам.	Части произведения, доступные учащимся. Понимать описанные события. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворения наизусть. Читать прозаическим языком. Давать оценку поступкам действующих лиц.	Страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его современную пространственную организацию. Использовать логические действия. Осуществлять самоконтроль. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Использовать доступные источники и средства получения информации.
21.	В.Г. Короленко. Биография (ответы на вопросы).	1		ком				
22.	В.Г. Короленко. Повесть. «Дети подземелья», 1 часть (выразительное чтение).	1		ком				
23.	В.Г. Короленко. Повесть. «Дети подземелья», 2 часть (ответы на вопросы, пересказ).	1		ком				
24.	В.Г. Короленко. Повесть. «Дети подземелья», 3 часть (деление на части, пересказ).	1		ком				
25.	В.Г. Короленко. Повесть. «Дети подземелья», 4 часть (выразительное чтение, пересказ).	1		ком				
26.	В.Г. Короленко. «Повесть. «Дети подземелья», 5 часть (пересказ по вопросам, характеристика героев).	1		ком				
27.	В.Г. Короленко. Повесть. «Дети подземелья» (пересказ глав по плану).	1		ком				
28.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа «Моя мама».	1		кон				
29.	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		обоб				
30.	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		обоб				

31.	Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. Повесть «Чудная»(чтение, ответы на вопросы).	1		кон				
32.	Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. Повесть «Чудная»	1		сов				

	(чтение, ответы на вопросы).							
1.	А.М. Горький. Биография (ответы на вопросы).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, делать умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по	Отвечать на вопросы по содержанию.	Отвечать на вопросы по содержанию.	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Осуществлять самоконтроль.
2.	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 1 часть (выразительное чтение).	1		ком		Читать «пр	Читать «пр	
3.	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 2 часть (чтение, ответы на вопросы).	1		ком		себя» с	себя» с	
4.	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 3 часть (выборочное чтение).	1		ком		предварительным заданием доступные по содержанию тексты	короткие отрывки ранее проанализированных текстов. Выразить свое отношение	
5.	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 4 часть (оглавление, пересказ по плану).	1		ком		и отвечать на вопросы.	к поступкам героев в	
6.	А.М. Горький. Повесть «В людях». Отрывки. 1 часть (выразительное чтение).	1		ком		Давать оценку поступкам действующих лиц.	доступно учащимся в форме. Правильно читать вслух	
7.	А.М. Горький. Повесть «В людях». Отрывки. 2 часть (чтение, ответы на вопросы).	1		ком		Читать вслух правильно, целым словом.	доступные тексты целым словом и по слогам. Самостоятельно	
8.	А.М. Горький. Повесть «В людях». Отрывки. 3 часть (оглавление, пересказ по плану).	1		ком				
9.	Внеклассное чтение А.М. Горький Повесть «В людях» (чтение, ответы на вопросы, выборочный пересказ).	1		ком				
10.	М.В. Исаковский. Биография (ответы на вопросы).	1		ком				
11.	М.В. Исаковский. Стихотворение «Детство» (выразительное чтение).	1		ком				
12.	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер» (выразительное чтение).	1		ком				

					вопросам.	Пересказы вать текст по плану. Самостоятел ьно ь читат	но читат ь рассказы. Учить стихотворени е наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников).	Вступать и поддерживать коммуникацию Дифференцированно использовать разные виды речевых
--	--	--	--	--	-----------	---	--	--

13.	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер» (заучивание наизусть).	1		ком		рассказы.	Читать вслух правильно, целиком слово ми по слогам. Выражать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме.	высказываний. Использовать доступные источники и средства получения информации.
14.	М.В. Исаковский. Стихотворение «Весна» (выразительное чтение).	1		ком		Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.		
15.	К.Г. Паустовский. Биография (ответы на вопросы).	1		ком		Знать наизусть стихотворения (объем не менее 10 строк).		
16.	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» (выразительное чтение).	1		ком		Читать «пр о себя» с предварител ьным заданием доступные по содержанию тексты		
17.	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» (чтение, пересказ).	1		ком		и отвечать на вопросы.		
18.	Внеклассное чтение К.Г. Паустовский. Рассказ «Старый повар» (чтение, пересказ).	1		ком				
19.	М.М. Зощенко. Биография (ответы на вопросы).	1		ком				
20.	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
21.	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (выборочный пересказ).	1		ком				
22.	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (ответы на вопросы).	1		ком				
23.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1		кон				
24.	К.М. Симонов. Биография (ответы на вопросы).	1		ком				

25.	К.М. Симонов. Отрывки из стихотворения «Сын артиллериста»(чтение, ответы на вопросы).	1		ком		Пересказы вать прочитанный текст. Самостоятельно читать рассказы. Отвечать на вопросы по содержанию. Пересказы вать текст по		
26.	К.М. Симонов. Отрывки из стихотворения «Сын артиллериста» (чтение по ролям).	1		ком				

27.	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар. Повесть «Судьба барабанщика» (чтение, пересказ эпизодов).	1		ком		плану. Давать оценку поступкам действующи х лиц.		
28.	В.П. Катаев. Биография (ответы на вопросы).	1		ком				
29.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1		кон				
30.	В.П. Катаев. Рассказ «Флаг» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
31.	В.П. Катаев. Рассказ «Флаг» (чтение, пересказ, ответы на вопросы).	1		ком				
32.	Внеклассное чтение. В.П. Катаев. Рассказ «Хуторок в степи» (чтение, пересказ).	1		ком				
33.	Н.И. Рыленков. Биография (ответы на вопросы). Стихотворение «Деревья» (выразительное чтение).	1		ком				
34.	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи - кукушки...» (выразительное чтение).	1		ком				
35.	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке» (чтение, заучивание наизусть).	1		ком				
36.	Ю.И. Коваль. Биография (ответы на вопросы).	1		кон				
37.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» (чтение, озаглавливание частей, краткий пересказ).	1		ком				
38.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» (выборочное чтение, характеристика	1		ком				

	героев).							
39.	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XX века (ответы на вопросы).	1		ком				

40.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1		кон				
1.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (выразительное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения	Отвечать на вопросы по содержанию. Читать «пр себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы. Давать оценку поступкам действующих лиц. Читать вслух правильно, целым	Отвечать на вопросы по содержанию. Читать «пр себя» короткие отрывки ранее проанализированных текстов. Выражать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме. Правильно читать вслух доступные тексты целыми	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Осуществлять
2.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
3.	Ю. Ю.И. Коваль И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (описание собаки по плану).	1		ком				
4.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (описание собаки по плану).	1		кон				
5.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (чтение, краткий пересказ).	1		кон				
6.	Ю.Я. Яковлев. Биография (ответы на вопросы).	1		ком				
7.	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
8.	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
9.	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» (составление характеристики героя, пересказ).	1		ком				
10.	Р.П. Погодин. Биография (краткое конспектирование статьи).	1		ком				
11.	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (выразительное чтение).	1		ком				
12.	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				

13.	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (чтение, краткий пересказ).	1		ком	янаизусть. Пересказыват ьтекст по вопросам.	словом. Пересказы вать текст по плану. Самостоятел ь но читать рассказы. Отвечать н авопросы п опрочитанно му тексту.	мсловом и по слогам. Самостоятель но читат ьрассказы. Учить стихотворени е наизусть (объем текста с учетом особенностей	ь самоконтрол ь. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступныеисточники и средства
14.	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (характеристика героев).	1		ком				

15.	Внеклассное чтение. А.А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком		Знать наизусть стихотворения (объем не менее 10 строк). Читать «пр о себя» с предварител ь ным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать н а вопросы. Пересказывать прочитанный текст.	учеников). Читать вслух правильно, целым словом ми по слогам. Выразить свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме. Отвечать на вопросы по содержанию.	получения информации.
16.	А.Г. Алексин. Биография (ответы на вопросы).	1		ком				
17.	А.Г. Алексин. Отрывок из повести «29 февраля» (чтение, деление на части).	1		ком				
18.	А.Г. Алексин. Отрывок из повести «29 февраля» (составление плана, пересказ).	1		ком				
19.	К.Я. Ваншенкин. Биография (ответы на вопросы).	1		ком				
20.	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка» (выразительное чтение).	1		ком				
21.	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком				
22.	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Снежки» (выразительное чтение).	1		ком				
23.	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XX века (ответы на вопросы, пересказ, рассказывание наизусть).	1		обоб				
1.	Внеклассное чтение. К.Я. Ваншенкин. Стихотворения (выразительное чтение).	1		ком	Отвечать на вопросы своими словами.	Давать оценку поступкам действующих лиц. Читать	Выражать свое отношение к поступкам героев в	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Дифференцирован
2.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера в Лилипутию» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком	Анализировать текст,			

3.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1		кон	сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии,	«пр себя» с предварител ьным заданием доступные по	доступно й учащимс яформе. Читать «про себя» короткие отрывки ранее	новоспринимать окружающий мир. Использовать логические действия. Дифференцированно
4.	Д.Свифт «Путешествие в Страну Великанов» (ответы на вопросы).	1		ком				

5.	А.Лагин. Повесть «Старик Хоттабыч» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком	причинно-следственные связи,	содержанию тексты	проанализированных текстов.	использовать разные виды речевых высказываний.
6.	А.Лагин. Повесть «Старик Хоттабыч» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком	умозаключения (спомощью учителя).	и отвечать	Обсуждать прочитанные статьи.	Вступать и поддерживать коммуникацию.
7.	Правила чтения журналов. Чтение отдельных статей. Экскурсия в библиотеку. Правила работы с газетой. Чтение отдельных статей.	1		экс	Пересказывать прочитанное.	и отвечать. Обсуждать прочитанные статьи.		Использовать доступные источники и средства получения информации.

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Дата	Формы организации учебной деятельности	Виды учебной деятельности	Предметные результаты		БУД
						Достаточный	Минимальный	
								Личностные Коммуникативные Регулятивные Познавательные
1.	Статья «Сказки» (ответы на вопросы).	1		Нов.зн.	чтение и ответы на вопросы	Читать вслух правильно, бегло, целым словом.	Читать вслух правильно по слогам.	Л-адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы К-слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его
2.	Русская народная сказка «Волшебное кольцо» (выразительное чтение).	1		Нов.зн.	осознанное и выразительное чтение	Определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к слушать собеседника, вступать в	Выражать свое отношение к поступкам героев.	

						диалог и поддерживать его ним.		Р- - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
3.	Русская народная сказка «Волшебное кольцо» (пересказ).	1		Ком.	деление на части, озаглавливание, пересказ	Определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним.	Выражать свое отношение к поступкам героев.	
4.	Пословицы и поговорки (заучивание наизусть).	1		Ком.	участие в беседе	Знать наизусть несколько пословиц, поговорок	Знать наизусть 2-3 пословицы, поговорки.	
5.	Статья «Баллады» (ответы на вопросы).	1		Нов.зн.	чтение баллад	Читать про себя доступные по содержанию отрывки.	Читать про себя короткие отрывки.	

						ки из произведе- ний.		П- использовать логические действия (установление аналогий, закономерно- стей, в соответствии с ин- дивидуальными возмоз- ностями
6.	В.А. Жуковский. Повесть «Перчатка» (выразитель-ное чтение).	1		Ком.	чтение	Выделять незнакомы еслова и давать им объяснени е.	Отвечать на вопросы учителя по пред- метному содержа-нию.	
7.	И.З. Суриков. Рассказ «Нашла коса на камень»(пересказ).	1		Ком.	чтение по ролям			
8.	Статья «Былина» (ответы на вопросы).	1		Нов. зн.	Чтение ,ответы на вопросы	Выделять незнакомы	Отвечать на	

9.	Былина «Добрыня и змей» (правильное, осознанное чтение).	1		Ком.	Чтение, словарная работа	слова и давать им объяснение.	вопросы учителя по предметному содержанию.	
10.	Былина «Добрыня и змей» (осознанное чтение).	1		Ком.	осознанное чтение			
1.	А.С. Пушкин. Биография(ответы на вопросы).	1		Ком.	ответы на вопросы	Читать вслух правильно, бегло, целым словом.	Читать вслух правильно о целым словом и послогам.	Л-- испытывает чувство гордости за людей, живущих стране - бережно относиться к культурно-историческому наследию страны К-высказывает своё отношение к прочитанному, к героям; размышляет о характере и поступках героев. Р-стремится к совершенствованию собственной речи
2.	М.Я. Басина. Рассказ «Публичное воспитание»(ответы на вопросы).	1		Ком.	заучивание отрывка			
3.	И.И. Пущин. Статья «Записки о Пушкине» (пересказ).	1		Ком.	ответы на вопросы	Определять черты характера главных героев и выражать свое отношение	Выражать свое отношение к поступкам героев.	
4.	А.С. Пушкин. Стихотворение «Памятник» (отрывок) (выборочное чтение).	1		Ком.	чтение			П-извлекать под руководством педагога необходимую информацию

5.	А.С. Пушкин. Стихотворение «Во глубине сибирских руд»	1		Ком.	Заучивание наизусть	Знать наизусть	Учить наизусть (с учетом особенностей).	Л-чувствовать красоту и выразительность речи
6.	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро» (выразительное чтение).	1		Ком.	чтение	Уметь выразительно читать стихи перед классом	Уметь выразительно читать стихи (с учетом особенностей учеников).	
7.	А.С. Пушкин. Стихотворения «И.И. Пущину», и «19 октября 1827» (выразительное чтение).	1		Ком.	чтение			
8	А.С. Пушкин. Стихотворения «Няне»	1		Ком.	Заучивание наизусть	Знать наизусть	Учить стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников).	К-- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь;
9.	А.С. Пушкин. Стихотворения «Сожженное письмо», «Я вас любил», «На холмах Грузии» (выразительное чтение).	1		Ком.	чтение	Уметь выразительно читать стихи перед классом.	Уметь выразительно читать стихи перед классом.	
10.	А.С. Пушкин. «Сказка о попе и работнике его Балде» (выразительное чтение).	1		Ком.	чтение	Пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.	Пересказывать содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.	
11.	А.С. Пушкин. «Сказка о попе и работнике его Балде» (чтение по	1		Ком.	Чтение, деление на части			Р- активно участвовать в деятельности, контроли-

	ролям).						
12.	А.С. Пушкин. «Сказка о	1		Ком.	Ответы на вопросы	Пересказывать	Пересказывать со-

	попе и работнике его Балде» (составление пла-на, пересказ).					содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.	держание прочитанного с помощью вопросов учителя.	ровать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;
13.	Обобщающий урок по произведениям А.С. Пушкина (ответы на вопросы).	1		Об. сист.зн.	Участие в беседе			П- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию
14.	М.Ю. Лермонтов. Биография (ответы на вопросы).	1		Ком.	чтение	Отвечать на вопросы.	Участвовать в ответах на вопросы	
15.	М.Ю. Лермонтов. Отрывок из стихотворения «Смерть поэта» (заучивание наизусть).	1		Ком.	Ответы на вопросы	Знать наизусть 8-10 стихотворений (объем 12 строк)	Учить стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников)	
16.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Родина»	1		Ком.	Заучивание наизусть	Правильно отвечать на вопросы.	Участвовать в ответах на вопросы.	
17.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Парус»	1		Ком.	заучивание наизусть	Правильно отвечать на вопросы.	Участвовать в ответах на вопросы.	
								Л-- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
								К-слушать и понимать инструкцию -доброжелательно

18.	Развитие устной речи. Стихотворение «Сосна»	1		Ком.	ответы на вопросы			отно-ситься, сопереживать
19.	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильеви-ча, молодого опричника и удалого купца Калашнико-ва» (отрывки) (вырази- тельное чтение).	1		Ком.	Выразительное, вы-борочное чтение.	Читать вслух правильно, бегло, целым словом, трудны е	Читать вслух правильн о, целым словом и	
						по структуре слова в соответствии с нормами орфоэпическог о произношения.	по слогам.	Р- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку
20.	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Василье- вича, молодого опрични- ка и удалого купца Ка- лашников» (чтение по ролям).	1		Ком.	Чтение по ролям	Правильн о отвечать на вопросы. Давать характеристику главным дей- ствующим лицам.	Участвовать в от-ветах на вопросы. Давать характеристику главным действующим ли-цам (с помощью).	
21.	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Василье- вича, молодого опрични- ка и удалого купца Ка- лашников» (ответы на вопросы).	1		Ком.	Выразительное чте-ние			П- дифференцированно воспринимать окружаю- щий мир, его временно- пространственную органи- зацию

22.	Обобщающий урок по произведениям М.Ю. Лермонтова	1		Об. сис. зн.	Участие в беседе			работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать и текст, устное высказывание).
23.	И.А. Крылов. Биография(ответы на вопросы).	1		Нов. зн.	чтение, ответы на вопросы.	Отвечать на вопросы учителя по предметному содержанию текста.	Отвечать на вопросы учителя по предметному содержанию текста.	Л-проявлять интерес к чтению
24.	И.А. Крылов. Басня «Волк на псарне» (выразительное чтение).	1		Ком.	Деление на части, работа над интонацией	Читать вслух правильно, целым словом, делить текст на части.	Правильно читать вслух целым словом по слогам.	
25.	И.А. Крылов. Басня «Осел и соловей» (заучивание отрывка).	1		Ком.	Заучивание отрывка	Знать наизусть.	Учить стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей).	К-слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его
26.	И.А. Крылов. Басня «Му-ха и пчела» (выразительное чтение).	1		Ком.	чтение по ролям	Отвечать на вопросы и выражать свое отношение к поступкам героев	Отвечать на вопросы учителя.	

27.	Басни И.А. Крылова. По-вторение особенностей басен (ответы на вопро- сы).	1		Пов.	Чтение басен.	Читать про себя доступны е по содержанию отрывки из текста.	Читать про себя короткие отрывки из текста.	П-извлекать под руковод-ством педагога необходи-мую информацию
28.	Н.А. Некрасов. Биогра-фия (ответы на вопросы).	1		Нов. зн.	Ответы на вопросы			Л-- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; К-слушать и понимать ин-струкцию -доброжелательно отно-ситься, сопереживать
29.	Н.А. Некрасов. Стихо-творение «Размышления у парадного подъезда» (отрывок) (выразительное чтение).	1		Ком.	Чтение, работа над интонацией	Выделять незна-комые слова и давать им объяс-нения (с помо-щью словаря)	Выделять незна-комые слова и да-вать им объясне-ния (с помощью словаря)	
30.	Н.А. Некрасов. Стихо-творение «В полном раз-гаре страда деревенская»(ответы на вопросы).	1		Ком.	чтение	Читать осознанно, пра-вильно, бегло, выразительно вслух.	Читать вслух правильн о, целым словами по слогам.	
31.	Н.А. Некрасов. Стихотво-рение «Мороз, красный нос» (отрывок) (заучива-ние отрывка наизусть).	1		Ком.	Заучивание отрывка; работа с планом	Читать выразительн овслух.	Читать по слогам вслух.	
32.	Н.А. Некрасов. Стихотво-рение «Русские женщины»(отрывок) (выразительное чтение).	1		Ком.	Выразительное чте-ние	Выделять в тек-сте незнакомые слова	Выполнять доступ-ные задания по тек-сту	
								Р-осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности

33.	Повторение. Произведения Н.А. Некрасова (ответы на вопросы).	1		Закр.	Участие в беседе	Отвечать на вопросы полным предложением	Отвечать на вопросы с помощью учителя.	П-устанавливать аналогии, причинно-следственные связи
34.	И.С. Никитин. Биография (ответы на вопросы).	1		Нов. зн.	Чтение, ответы на вопросы	Уметь составлять вопросы к тексту	Выполнять сильные задания	Л- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
35.	Развитие связной устной речи (подготовка к изложению).	1		Ком.	Ответы на вопросы по плану			
36.	И.С. Никитин. Стихотворение «Русь» (отрывок) (заучивание наизусть).	1		Ком.	Заучивание наизусть	Наизусть 8-10 стихотворений (объем 12 строк)	Учить стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей)	К-понимать и применять инструкцию к заданию
37.	И.С. Никитин. Стихотворение «Утро на берегу озера» (выразительное чтение).	1		Ком.	Деление на части, выразительное чтение	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	Читать вслух правильно, целым словом и по слогам.	Р-осознанно действовать на основе разных видов инструкций П-дифференцированно воспринимать информацию в тексте
38.	И.С. Тургенев. Биография. (Ответы на вопросы).	1		Нов. зн.	Чтение, ответы на вопросы	Читать вслух правильно, целым словом.	Правильно читать вслух доступные тексты целым словом и по слогам.	Л-проявлять мотивацию к учебной деятельности, к новому материалу
39.	И.С. Тургенев. Рассказ «Му-му» (ответы на вопросы).	1		Нов. зн.	ответы на вопросы	Читать вслух правильно, целым словом.	Правильно читать вслух доступные тексты целым словом и по слогам	

40.	И.С. Тургенев. Рассказ «Му-му» (ответы на во-просы).	1		Ком.	ответы на вопросы	Определять черты характера главных героев и выражать свое отношение.	Выражать свое отношение к поступкам героев.	К-вступать в контакт, работать в коллективе
41.	И.С. Тургенев. Рассказ «Му-му» (характеристика героев).	1		Ком.	характеристика геро-ев	Определять положительные черты характера героев.	Определять с помощью черты характера героев.	Р-принимать и сохранять цели и задачи
42.	И.С. Тургенев. Рассказ «Му-му» (озаглавливание частей).	1		Ком.	Озаглавливание частей).	Уметь выделять главных героев.	Уметь выделять главных героев с помощью учителя.	П-использовать алгоритм деятельности Использовать сравнение, анализ и обобщение
43.	И.С. Тургенев «Му-му»(пересказ).	1		Ком.	Составление плана	Понимать прочитанное.	Понимать прочитанное с помощью вопросов.	
44.	И.С. Тургенев. Рассказ «Му-му» (ответы на во-просы).	1		Ком.	пересказ	Отвечать на вопросы по прочитанному.	Отвечать на вопросы с помощью плана.	
45.	И.С. Тургенев. Рассказ «Му-му» (работа над содержанием).	1		Закр.	Характеристика Гера-сима по плану	Самостоятельно читать рассказ.	Самостоятельно читать главы из рассказа.	
46.	Л.Н. Толстой. Биография (чтение ответы на вопро-сы).	1		Нов.зн.	чтение ,ответы на во-просы	Отвечать на вопросы самостоятельно.	Отвечать на вопросы после предварительно гоанализ.	Л-адекватно эмоционально откликаться на новые произведения
47.	Развитие устной речи. Составление рассказа.	1		Ком.	Беседа, составление рассказа			К-слушать, задавать вопросы, отвечать на во-

48.	Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» (в сокращении) (правильное чтение).	1		Нов .зн.	Чтение, словарные слова, ответы на вопросы	Правильно читать вслух целым словом.	Правильно читать вслух слогами и целым словом.	просы.
49.	Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» (в сокращении) (ответы на вопросы).	1		Ком.	Пересказ по плану	Выражать свое отношение к поступкам героев.	Давать элементарную оценку поступкам героев.	Р-осознанно действовать на основе различных инструкций
								П-устанавливать аналогию
III. Русская литература XX века (74 ч)								
1.	А.П. Чехов. Биография(ответы на вопросы).	1		Нов .зн.	чтение ,ответы на во-просы	Читать про себя целым словом.	Читать про себя по слогам и целым словом.	Л-самостоятельно выполнять задания
2.	А.П. Чехов. Рассказ «Лошадина» (осознанное чтение).	1		Ком.	Выборочное чтение	Пересказывать текст по плану.	Пересказывать отдельные части текста, доступные учащимся.	К-доброжелательно относиться, сопереживать
3.	Обобщение по теме.	1		Об .и сист.	Участие в беседе	Самостоятельно отвечать на вопросы.	Отвечать на вопросы после беседы.	
4.	Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение рассказов А.П. Чехова (ответы на вопросы).	1		Нов .зн.	Чтение про себя	Читать про себя доступное по содержанию отрывки из произведений.	Читать про себя доступные короткие отрывки.	Р-осуществлять самоконтроль в процессе деятельности П-понимать текст, устные высказывания
5.	В.Г. Короленко. Биография (ответы на вопросы).	1		Пов.	чтение ,ответы на во-просы	Отвечать на вопросы.	Отвечать на вопросы после предварительной беседы.	

6.	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» (чтение).	1		Нов.зн.	Чтение, озаглавливание, ответы на вопросы, работа с незнакомыми словами	Читать вслух правильно, целым словом.	Читать вслух по слогам, целым словом.	Л- адекватно эмоционально откликаться на новые произведения Понимать и определять свои эмоции
7.	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» (выразительное чтение по ролям).	1		Ком.		Читать по ролям.	Читать по ролям после разбора.	
8.	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» (характеристика героев).	1		Ком.		Определять черты характера героев	Выражать свое отношение к поступкам героев.	
9.	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» (озаглавливание).	1		Ком.	Чтение, характеристика героев Озаглавливание,	и выражать свое отношение к ним.	кам героев.	К-размышлять о характере и поступках героев Р-принимать цели и задачи, осуществлять поиск средств для их осуществления П-использует знания, отражающие существенные связи и отношения между героями
10.	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» (пересказ).	1		Ком.		Понимать прочитанное.	Понимать прочитанное по вопросам.	
11.	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» (ответы на вопросы).	1		Ком.		Пересказывать текст по плану.	Пересказывать короткие отрывки.	
12.	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» (ответы на вопросы).	1		Ком.	Чтение по ролям. Пересказ по плану частям.	Отвечать на вопросы.	Отвечать на вопросы после предварительной беседы.	
13.	Развитие устной речи. Подготовка к написанию изложения.	1		Ком.		Пересказывать содержание прочитанного.	Пересказывать содержание прочитанного с помощью.	
14.	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» (выразительное чтение).	1		Ком.		Читать вслух правильно целым словом	Читать вслух правильно по слогам, целым словом.	
14.	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» (выборочный пересказ).	1		Ком.		Участвовать в анализе произведения.	Участвовать в анализе произведения.	

15.	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» (от-веты на вопросы).	1		Ком.	Ответы на вопросы.	Отвечать на во-просы.	Отвечать на вопро-сы после предвари-тельной беседы.	Л- адекватно эмоционально откликаться на новые про-изведения К- слушать, задавать вопросы, отвечать на во-просы. Р-осознанно действовать на основе различных ин-струкций П-устанавливать аналогию
16.	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» (обобщение).	1		Пов.	Выборочное чтение	Участвовать в анализе произве-дения.	Участвовать в ана-лизе произведения.	
17.	А.М. Горький. Биография(ответы на вопросы).	1		Нов .зн.	Чтение, ответы на вопросы.	Отвечать на во-просы.	Отвечать на вопро-сы после предвари-тельной беседы.	
18.	А.М. Горький. Рассказ «Макар Чудра» (чтение,ответы на вопросы).	1		Ком.	чтение, ответы на вопросы, характе-ристика героев.	Выражать свое отношение к по-ступкам героев.	Давать элементар-ную оценку поступ-кам.	
19.	С.А. Есенин. Биография(ответы на вопросы).	1		Нов .зн.	Чтение, ответы на вопросы.	Самостоятельн оотвечать на во-просы.	Отвечать на вопро-сы после разбора текста.	Л- вступать в контакт, работать в коллективе К-высказывать своё отно-шение к прочитанному Р-принимать и сохранять цели и задачи П-использовать алгоритм деятельности Использовать сравнение, анализ и обобщение
20.	С.А. Есенин. Стихотво-рение «Спит ковыль» (за-учивание).	1		Ком.	Заучивание.	Знать наизусть (объем 12 строк).	Наизусть с учетом особенностей уче-ников.	
21.	С.А. Есенин. Стихотво- рение «Отговорила роща золотая» (выразительное чтение).	1		Ком.	выразительное чтение	Выделять незна-комые слова и давать им объяс-нения (с помо-щью словаря).	Читать вслух пра-вильно.	
22.	С.А. Есенин. Стихотво- рение «Пороша» (заучи-вание наизусть).	1		Ком.	заучивание наизусть	Знать наизусть(не менее 12 строк).	Учить наизусть с учетом особен-ностей учеников.	

23.	А.П. Платонов. Биография (ответы на вопросы).	1		Нов .зн.	Чтение, ответы на вопросы.	Отвечать на вопросы полным предложением.	Отвечать на вопросы после предварительной беседы.	Л- следовать предложенному плану и работать в общем темпе К-понимать и применять инструкцию к заданию Р-осознанно действовать на основе разных видов инструкций П-дифференцированно воспринимать информацию в тексте
24.	А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка»(чтение).	1		Нов .зн.	Чтение, ответы на вопросы.	Понимать прочитанное.	Понимать прочитанное поводящим вопросам.	
25.	А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка»(пересказ).	1		Ком.	Чтение, ответы на вопросы, пересказ	Пересказывать текст по плану.	Пересказывать по вопросам.	
26.	А.Н. Толстой. Биография(ответы на вопросы).	1		Нов .зн.	Чтение, ответы на вопросы	Отвечать на вопросы полным предложением.	Отвечать на вопросы после разбора текста.	
27.	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер (чтение, ответы на вопросы).	1		Нов .зн.	Чтение, ответы на вопросы, озаглавливание, пересказ, характеристики героев.	Понимать прочитанное.	Понимать прочитанное после предварительного разбора.	
28.	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» (пересказ).	1		Ком.		Участвовать в анализе произведения.	Участвовать в анализе произведения.	
29.	Н.А. Заболоцкий. Биография (чтение).	1		Нов .зн.	Чтение, ответы на вопросы	Читать вслух правильно целым словом.	Читать вслух правильно по слогам и целым словом.	Л-оценивать поступки людей, как плохие и хорошие К- вступать в контакт, работать в коллективе
30.	Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девчонка» (выразительное чтение).	1		Ком.	Выборочное чтение	Читать вслух выразительно.	Читать вслух выразительно.	
31.	Развитие устной речи. Подготовка к	1		Ком.	Участие в беседе	Составлять план.	Составлять план с помощью учителя.	

	сочинению.							Р-принимать и сохранять цели и задачи
32.	К.Т. Паустовский. Биография (ответы на вопро-сы).	1		Нов .зн.	Чтение про себя	Читать вслух правильно, це-лым словом.	Читать вслух пра- вильно по слогам или целым словом.	
33.	К.Т. Паустовский. Рас- сказ «Телеграмма» (че- ние).	1		Нов .зн.	Чтение, ответы на вопросы, заучивание повествовательного текста (отрывок)	Читать вслух правильно, це- лым словом.	Читать вслух пра- вильно по слогам или целым словом.	
34.	К.Т. Паустовский. Рас- сказ «Телеграмма» (пере-сказ).	1		Ком.		Давать оценку поступкам дей- ствующих лиц.	Выражать свое от-ношение к поступ-кам героев в до- ступной учащимся форме.	П-использовать алгоритм деятельности Использовать сравнение, анализ и обобщение
35.	Р.И. Фраерман. Биогра-фия (чтение.)	1		Нов .зн.	Чтение, ответы на вопросы.	Читать вслух правильно, це-лым словом.	Читать вслух пра- вильно по слогам и целым словом.	Л- адекватно эмоциональ-но откликаться на произ-ведения литературы К- слушать собеседника, вступать в диалог и под-
36.	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» (чтение).	1		Ком.		Читать вслух правильно, це-лым словом.	Читать вслух пра- вильно по слогам и целым словом.	
37.	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго или повесть о первой любви»	1		Ком.	Чтение, ответы на вопросы.	Определять чер-ты характера главных героев и	Выражать свое от-ношение к поступ-кам героев.	

	(характеристика героев)				Озаглавливание частей, пересказ.	выражать свое отношение к ним.		держивать его
38.	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» (озаглавливание частей).	1		Ком.	Характеристика героев.	Читать про себя доступные по содержанию отрывки из текста.	Читать про себя короткие отрывки.	Р- - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
39.	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» (пересказ).	1		Ком.	Чтение, ответы на вопросы, озаглавливание частей, пересказ.	Пересказывать прочитанный текст с опорой на план.	Пересказывать отдельные доступные части произведения.	П- Использовать логические действия (установление аналогий, закономерностей, в соответствии с индивидуальными возможностями)
40.	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» (выборочное чтение).	1		Ком.		Читать вслух правильно, целым словом.	Читать вслух правильно по слогам и целым словом.	
41.	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» (ответы на вопросы).	1		Закр.	Чтение, ответы на вопросы	Участвовать в анализе произведения.	Участвовать в анализе произведения.	
42.	Контрольно-обобщающие вопросы.	1		Пр. зн.	Участие в беседе.	Отвечать на вопросы.	Отвечать на вопросы с помощью учителя.	
43.	Развитие устной речи. Подготовка к написанию сочинения.	1		Ком.	Участие в беседе	Составлять план.	Составлять план с помощью учителя.	Л-- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
44.	Внеклассное чтение по произведениям современных авторов.	1		Ком.	Самостоятельное чтение.	Читать про себя доступные по содержанию отрывки и	Читать про себя короткие, ранее прочитанные тексты.	К-понимать и применять инструкцию к заданию Р-осознанно действовать на основе разных видов

						переска- зывать .		инструкций П-дифференцированно воспринимать информа- цию
45.	Обобщение и повторение.	1		Пов.	Участие в беседе	Отвечать на во-просы.	Отвечать на во-просы.	

46.	Л.А. Кассиль. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		Нов.зн.	чтение, ответы на вопросы	Читать вслух правильно, целиком словом.	Читать вслух правильно по слогам и целиком словом.	Л- адекватно эмоционально откликаться на новые произведения К-слушать, задавать вопросы, отвечать на вопросы. Р-осознанно действовать на основе различных инструкций П-устанавливать аналогию
47.	Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» (чтение).	1		Нов.зн.	Чтение, ответы на вопросы, озаглавливание частей, пересказ	Читать про себя доступные по содержанию отрывки.	Читать про себя короткие отрывки из текста.	
48.	Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» (характеристика героев).	1		Ком.	Чтение, ответы на вопросы, озаглавливание частей, пересказ	Определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним.	Выражать свое отношение к поступкам героев.	
49.	Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» (пересказ).	1		Ком.	Составление характеристики героя по плану	Пересказывать прочитанный текст с опорой на план.	Пересказывать отдельные части с помощью учителя.	
50.	А.Т. Твардовский. Биография (самостоятельное чтение).	1		Нов.зн.	самостоятельное чтение).	Читать про себя доступные по содержанию отрывки.	Читать про себя короткие отрывки из текста.	Л-чувствовать красоту и выразительность речи К-высказывать своё отношение к прочитанному
51.	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин» (выразительное чтение).	1		Нов.зн.	Чтение, деление на части	Читать вслух правильно, целиком словом.	Читать вслух правильно по слогам и целиком словом.	
52.	Развитие устной речи. Подготовка к изложению.	1		Ком.	Участие в беседе	Отвечать на вопросы по содержанию.	Отвечать на вопросы после предварительного разбора.	

53.	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин» (вы-борочное чтение).	1		Ком.	чтение характеристика геро-ев.	Отвечать на во- просы по содер-жанию.	Отвечать на вопро- сы после предвари- тельного разбора.
54.	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин» (ха-рактеристика героев).	1		Ком.	характеристика геро-ев.	Определять чер- ты характера ге- роев и выражать свое отношение	Выражать свое от- ношение к поступ- кам героев.

						к ним.		Р-проявлять мотивацию к учебной деятельности
55.	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин» (за-учивание отрывка).	1		Ком.	Заучивание отрывка	Знать наизусть (не менее 12строк).	Учить наизусть с учетом особенностей учеников.	
56.	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин» (крат-кий пересказ глав).	1		Пов.	чтение краткий пересказ глав.	Пересказывать прочитанный текст с опорой на план.	Пересказывать отдельные части произведения с помощью учителя.	П-использовать сравнение и анализ
57.	Внеклассное чтение. А.Т.Твардовский. Поэма «Василий Теркин» (ответы на вопросы).	1		Ком.	Самостоятельное чтение Участие в беседе	Участвовать в анализе произведения.	Участвовать в анализе произведения.	
58.	В.М. Шукшин. Биография (самостоятельное чтение).	1		Нов.зн.	Самостоятельное чтение	Отвечать на вопросы по содержанию.	Участвовать в ответах на вопросы.	Л- оценивать поступки людей, как плохие и хорошие
59.	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» (ответы на вопросы).	1		Нов.зн.	Чтение, озаглавливание, краткий пересказ.	Читать вслух правильно, целым словом.	Читать вслух правильно по слогам и целым словом.	К- вступать в контакт, работать в коллективе
60.	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» (чтение по ролям).	1		Ком.	Чтение, ответы на вопросы, характеристика героя	Выражать свое отношение к поступкам героев.	Давать элементарную оценку поступкам героев.	Р-принимать и сохранять цели и задачи
61.	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» (характеристика героев).	1		Ком.	Чтение, ответы на вопросы, озаглавливание частей, пересказ	Выражать свое отношение к поступкам героев.	Давать элементарную оценку поступкам героев.	П-использовать алгоритм деятельности Использовать сравнение, анализ и обобщение

62.	В.М. Рассказ «Гринька Малюгин» (краткий пересказ глав).	1		Пов.	Выборочное чтение	Пересказывать прочитанный текст с опорой на план.	Пересказывать отдельные части произведения.	
63.	В.П. Астафьев. Биография (ответы на вопросы).	1		Нов. зн.	самостоятельное чтение	Отвечать на вопросы по содержанию.	Участвовать в ответах на вопросы.	Л-- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы К-
64.	В.П. Астафьев. Глава из повести «Далекая и близ-	1		Нов. зн.	ответы на вопросы	Читать вслух правильно, четко-	Читать вслух правильно по слогам и	

	кая сказка» (ответы на вопросы).					лым словом.	целым словом.	слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его Р- - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, -П устанавливать аналогю
65.	В.П. Астафьев. Глава из повести «Далекая и близ-кая сказка» (составление плана).	1		Ком.	составление плана	Составлять план.	Составлять план с помощью учителя.	
66.	В.П. Астафьев. Глава из повести «Далекая и близ-кая сказка» (пересказ).	1		Пов.	пересказ	Пересказывать текст с опорой на план.	Пересказывать отдельные части текста.	
67.	Р.П. Погодин. Биография(ответы на вопросы).	1		Нов .зн.	Самостоятельное чтение	Отвечать на вопросы по содержанию.	Участвовать в ответах на вопросы.	Л--адекватно эмоционально откликаться на новые произведения
68.	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» (чтение).	1		Нов .зн.	чтение	Читать вслух правильно целым словом.	Читать вслух правильно, по слогам, целым словом.	К-слушать, задавать вопросы, отвечать на вопросы. Р-осознанно действовать на основе различных инструкций П-устанавливать аналогию
69.	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» (выборочное чтение).	1		Ком.	Выборочное чтение	Читать про себя отрывки из произведения.	Читать про себя короткие отрывки.	
70.	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» (чтение по ролям).	1		Ком.	Чтение по ролям	Читать вслух правильно целым словом.	Читать вслух правильно по слогам и целым словом.	Л-проявлять интерес и потребность к чтению

71.	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» (составление плана).	1		Ком.	Составление плана	Составлять план.	Участвовать в со-ставлении плана.	К-осваивать стиль общения со сверстниками
72.	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» (пересказ).	1		Ком.	Пересказ по плану	Пересказывать текст по плану.	Пересказывать отдельные части тек-	

							ста.	
73.	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» (самостоятельное чтение).	1		Пов.	Беседа по содержанию	Выражать свое отношение к поступкам героев.	Давать элементарную оценку поступкам героев.	Р- следовать предложенному плану и работать в общем темпе П-дифференцированно воспринимать окружающий мир
74.	А.А. Сурков. Биография. Стихотворение «Родина» (выразительное чтение).	1		Ком.	Самостоятельное чтение	Читать правильно но вслух целым словом.	Читать правильно вслух по слогам и целым словом.	
1.	Поэзия В.В. Маяковского-го.	1		Нов. зн. Ком.	Чтение, ответы на вопросы	Отвечать на вопросы самостоятельно.	Отвечать на вопросы с помощью учителя.	Л- адекватно эмоционально откликаться на новые произведения К-слушать, задавать вопросы, отвечать на вопросы.
2.	Чтение журналов и газет	2		Ком.	Самостоятельное чтение, беседа по содержанию	Отвечать на вопросы самостоятельно.	Отвечать на вопросы с помощью учителя.	Р-осознанно действовать на основе различных инструкций П-устанавливать аналогию

**Календарно - тематическое планирование 9
класс**

№ п/ п	Раздел, тема	Кол- во часо в	Д а та	Фор мы орга ни зац ии учеб ных заня т ий	Виды учебной деятельн ости	Предметные результаты		БУД Личностные Коммуникативные Регулятивные Познавательные
						Достаточный	Минимальный	

1.	Устное народное творчество Жанры устного народного	1		Повт.	Различение жанров.	Давать определения жанров народного творчества. Уметь	Перечислять жанры народного творчества,	Л-чувствовать красоту и выразительность
----	---	---	--	-------	--------------------	---	---	---

	творчества					анализировать текст.	пользуясь текстом учебника	речи
2.	Русские народные песни. Песня «Колыбельная» (выразительное чтение или напевание)	1		Нов .зн.	Напевание	Знать наизусть отрывок песни. Уметь читать с сохранением нужной интонации. Знать термины: тон, пауза, темп.	Знать наизусть 1-ую строфу песни «Колыбельная». Знать термины: тон, пауза, темп.	К-слушать одноклассников, вступать в диалог, поддерживать его.
3.	Песня. «За морем синичка не пышно жила» (ответы на вопросы).	1		Ком.	Ответы на вопросы	Читать выразительно, определять, в чём заключается шуточный характер песни.	Читать, уметь выбрать из данных определений черты характера героя песни.	Р-стремиться к совершенствованию собственной речи излагать своё мнение
4.	Былина. «На заставе богатырской» (ответы на вопросы, пересказ по плану).	2		Нов .зн. Комб	Работа с пословицами. Ответы на вопросы.	Выделять главную мысль произведения, использовать старинные слова при пересказе по плану.	Участвовать в анализе текста, подбирать смысловую пару в колонке слов новых и устаревших.	П-извлекать под руководством педагога необходимую информацию
5.	Внеклассное чтение Былины (самостоятельное чтение).	1		Зак.	Самостоятельное чтение	Читать самостоятельно доступный по содержанию текст, отвечать на вопросы, подтверждать ответы фактами из произведения. Высказывать своё мнение о прочитанном.	Читать «про себя» текст (часть текста). Отвечать на вопросы по содержанию. Высказывать своё отношение к героям произведения.	

6.	Русские народные сказки. «Сказка про Василису Премудрую» (чтение, ответы на вопросы, ч. 1-ая)	1		Нов.зн.	Чтение, озаглавливание, ответы на вопросы	Читать вслух правильно, выразительно, находить вносках объяснение новых слов.	Читать вслух правильно. Отвечать на вопросы.	Л-адекватно, эмоционально откликаться на произведения литературы
7.	Русская народная сказка. «Сказка про Василису	1		Нов.зн.	Чтение, озаглавливание	Читать вслух бегло, выразительно. Читать	Читать вслух правильно.	

	Премудрую» (чтение, ответы на вопросы, ч-ть 2-ая)				ание, ответы на вопросы	диалог по ролям. Понимать и передавать содержание по вопросам.	Отвечать на вопросы по содержанию.	К-слушать и понимать инструкцию к заданию
8.	«Сказка про Василису Премудрую» (чтение, ответы на вопросы, ч-ть 3-я)	1		Ком.	Чтение, озаглавливание, ответы на вопросы	Читать бегло, находить незнакомые слова и их объяснение в конце текста, отвечать на вопросы.	Читать вслух правильно. Отвечать на вопросы по содержанию.	
9.	«Сказка про Василису Премудрую» (чтение, ответы на вопросы, ч. 4-ая)	1		Ком.	Выборочное чтение. Работа с пословицами.	Читать вслух бегло, выразительно. Читать диалог по ролям. Понимать и передавать содержание по вопросам.	Читать вслух правильно. Отвечать на вопросы по содержанию. Читать часть текста по выбору учителя.	Р-работать в общем темпе П- использовать сравнение, установление аналогий
10.	«Сказка про Василису Премудрую» (озаглавливание частей, пересказ по плану.)	1		Закр.	Пересказ по плану.	Выделять основную мысль текста, озаглавливать, объяснять новые слова, характеризовать героев. Знать особенности сказок (присказка, зачин, повторы).	Участвовать в обсуждении произведения. Пересказывать части текста по плану. Иметь представление об особенностях сказок.	
11.	Русская народная сказка. «Лиса и тетерев» (ответы на вопросы, чтение по ролям)	1		Ком.	Чтение по ролям. Работа с пословицами	Читать вслух выразительно. Выделять идею сказки. Называть типичные черты характера сказочных персонажей.	Читать вслух, передавать содержание части текста. Высказывать своё отношение к поведению сказочных персонажей.	Л-гордиться своими достижениями К-осуществлять взаимный контроль в

12.	Развитие связной речи.	1		Нов.	Рассматри	Использовать средства	Пользоваться	совместной
-----	------------------------	---	--	------	-----------	-----------------------	--------------	------------

	Подготовка к сочинению. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри»			зн.	вание, ответы на вопросы.	языка в описании образов героев произведения.	материалом текста при описании картины.	деятельности Р-осознанно действовать на основе инструкций
13.	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» (ответы на вопросы)	1		Об.	Ответы на вопросы.	Обсуждать предложенную тему и делать выводы. Знать жанры (сказка, былина, песня, пословица, загадка); виды сказки (волшебная, бытовая, о животных); языковые средства.	Включаться в коллективное обсуждение темы по вопросам учителя. Иметь понятие о жанрах.	П-использовать полученные знания в жизни Осуществлять самоконтроль.
14.	Внеклассное чтение Произведения устного народного творчества	1		Нов.зн.	Самостоятельное чтение.	Читать внеклассную литературу, обсуждать после прочтения.	Самостоятельно читать небольшие по объёму тексты, принимать участие в обсуждении.	Высказывать своё мнение о прочитанном.
1..	В.М. Жуковский (биография, ответы на вопросы к тексту.)	1		Нов.	Чтение, ответы на вопросы.	Читать доступную по содержанию биографическую статью, отвечать на вопросы. Знать термин «литературная сказка»	Читать доступную по содержанию биографическую статью, отвечать наводящие вопросы.	Л-соотносить поступки и события с принятыми этическими нормами К-высказывать своё отношение к прочитанному, к героям
2.	. Жуковский. В.М. Сказка «Три пояса» (чтение текста)	1		Нов.	Чтение, ответы на вопросы	Читать вслух чётко, выразительно с соблюдением интонации разных персонажей.	Уметь читать вслух в необходимом по возможности темпе.	

3.	В.М. Жуковский «Три пояса» (выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы к иллюстрации)	1		Комб.	Чтение по ролям.	Находить нужную часть текста по заданию, читать в заданном темпе, учитывая коллективность работы.	Читать текст, подбирать часть текста, соответствующую иллюстрации.	П-понимать главный смысл текста, делать простейшие выводы
4.	В.М. Жуковский «Три пояса» (пересказ по данному плану)	1		Закр.	пересказ по плану	Делить текст на части, озаглавливать их и пересказывать текст. Называть и оценивать главные черты характера героев.	Пересказывать часть текста. Высказывать своё отношение к героям сказки.	Р-планировать, контролировать и оценивать свои действия
5.	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар» (чтение, разбор)	1		Нов.	Чтение, ответы на вопросы	Выделять идею басни, называть черты характера героев, читать выразительно. Выучить наизусть. Знать термин «литературная басня».	Читать, отвечать на вопросы по содержанию. По желанию выучить наизусть. Понимать термин «литературная басня».	Л-стремится к совершенствованию собственной речи К-оценивает поступки персонажей
6.	И.А. Крылов (выразительное чтение изученных ранее басен, обсуждение)	1		Закр.	Выборочное чтение	Принимать участие в обсуждении произведений. Знать некоторые басни наизусть. Давать объяснение известным выражениям.	Участвовать в анализе произведений, опираясь на вопросы учителя. Рассказывать наизусть известные басни, либо отрывки из басен.	Р-проявляет мотивацию к учебной деятельности П-сравнивает и обобщает
7.	А.С. Пушкин «Биография» (ответы на вопросы,	1		Нов. зн.	Чтение, короткий	Читать статью, выделять в ней основные	Читать статью, выбрать заглавия к	

	конспектирование статьи)				пересказ	положения, ставя вопросы к тексту. Записать их. Знать основные факты биографии великого поэта и писателя.	данным частям статьи. Записать их. Отвечать на вопросы о поэте, пользуясь текстом.	Л-чувствовать красоту и выразительность речи К-слушать одноклассников, вступать в диалог, поддерживать его. Р-стремиться к совершенствованию собственной речи излагать своё мнение П-извлекать под руководством педагога
8.	А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (выразительное чтение ответы на вопросы) «Песнь первая»	1		Ком.	Чтение. Словарная Работа.	Читать выразительно, отвечать на вопросы, выделять незнакомые слова и заменять их другими. Отмечать характерные черты, присущие героям произведения.	Читать, отвечать на вопросы, понимать значение новых слов. Называть черты характера одного из героев поэмы.	
9.	А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (выразительное чтение ответы на вопросы). «Песнь вторая»	1		Ком.	Чтение. Ответы на вопросы.	Читать правильно, выразительно. Делить на части, выделять главную мысль. Использовать образные средства в составлении характеристики героев.	Читать доступную по объёму часть текста, участвовать в обсуждении, выбирать удачные заголовки из нескольких предложенных.	
10.	А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (выразительное чтение ответы на вопросы). «Песнь вторая»	1		Ком.	Чтение. Ответы на Вопросы.			
11.	А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (выразительное чтение ответы на вопросы). «Песнь третья»	1		Ком.	Чтение. Ответы на Вопросы.	Выразительно читать, соблюдая нужную интонацию в разных частях главы. Характеризовать героев, объяснять меняющееся в ходе	Читать, характеризовать героев, выражать своё отношение к ним.	

						чтения отношение к ним.		
--	--	--	--	--	--	----------------------------	--	--

12.	А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (дополнительное выборочное чтение других глав поэмы)	1		Ком.	Выборочное чтение. Ответы на вопросы	Читать внеклассный материал, принимать участие в обсуждении характера прочтения.	Читать доступный по сложности текст, участвовать в анализе прочтения.	необходимую информацию
13.	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» (обобщающие вопросы)	1		Об.	Ответы на вопросы по тексту.	Находить вопросы к тексту и ответы к ним. Обсуждать предлагаемые темы. Подтверждать ответы фактами из произведения.	Включаться в коллективное обсуждение темы по вопросам учителя	
14.	Развитие связной речи Составление устного рассказа-описания по репродукции картины В.М. Васнецова «После побоища Игоря Святославовича споловцами»	1		Нов.зн.	Составление рассказа по вопросам	Использовать образные средства языка при составлении рассказа описательного характера.	Участвовать в обсуждении, ориентируясь на вопросы учителя	Л-бережно относится к культурному наследию страны К-использует разные виды речевых высказываний Р-осуществляет самооценку и самоконтроль
15.	А.С.Пушкин. «Вспоминаем ранее прочитанное»	1		Повт.	Беседа. Ответы на вопросы.	Участвовать в обсуждении.	Участвовать в обсуждении.	
16.	Контрольно-обобщающие вопросы по произведения А.С. Пушкина	1		Обоб.	Чтение стихов, викторин по произведениям.	Называть изученные произведения писателя. Рассказывать 2-3 стихотворения или отрывка наизусть (с учётом ранее изученных).	Называть изученные произведения писателя. Рассказывать 1-2 стихотворения или отрывка наизусть (из 8 класса)	
17.	Внеклассное чтение.	1		Нов.	Самостоят	Читать «про себя»	Читать «про себя»	

	Самостоятельное чтение выбранных по желанию произведений			зн.	ельное чтение .	внеклассную литературу, высказывать мнение о прочитанном.	доступный по содержанию текст, высказать мнение о произведении.	П-использует алгоритмы деятельности
18.	А.С.Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» (чтение 1-ой части, словарная работа, разбор текста)	2		Нов.зн. Ком.	Чтение . Постановка вопросов по содержанию.	Читать правильно, бегло, выразительно. Ставить вопросы к тексту и задавать их классу. Пользоваться словарем авторов учебника. Определить черты характера героини.	Читать доступный по объёму текст. Отвечать на вопросы по содержанию. Уметь находить в учебнике объяснение слов и выражений.	Л-оценивает поступки людей как хорошие и плохие К-осваивает стиль общения со сверстниками Р-произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану, работает в общем темпе
19.	А.С.Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» (чтение 2-ой части, разбор текста)	2		Нов.зн. Ком.	Чтение, беседа по содержанию.	Читать осмысленно, выразительно. Определять идею произведения.	Читать текст, называть тему произведения. Выражать отношение к героине.	
20.	А.С.Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» (пересказ)	1		Пов.	Пересказ по вопросам.	Характеризовать эпоху, в которой живут герои повести.		
21.	М.Ю. Лермонтов Биография (чтение, выборочный пересказ по вопросам).	1		Нов.зн.	Выделение главного для пересказа.	Читать биографическую статью, выделять нужные части для пересказа, пересказывать их.	Читать предложенные учителем абзацы из текста, отвечать на поставленные к ним вопросы.	Л-чувствовать красоту и выразительность речи
22.	М.Ю. Лермонтов Стихотворение «Тучи» (чтение, ответы на	1		Ком.	Заучивание	Уметь после разбора стихотворения выбрать нужную тональность для	Участвовать в разборе, учить наизусть.	

	вопросы, разучивание наизусть).				е наизусть.	эмоционально-выразительного чтения. Выучить наизусть.		К-слушать одноклассников, вступать в диалог, поддерживать его. Р-стремиться к совершенствованию собственной речи излагать своё мнение П-извлекать под руководством педагога необходимую информацию
23.	М.Ю. Лермонтов «Баллада» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		Ком.	Выразительное чтение, ответы на вопросы).	Выделять тему, идею произведения. Обсуждать их, подтверждая фактами из текста. Выучить наизусть.	Принимать участие в обсуждении. Читать стихотворный текст.	
24.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна» (чтение каждой части в нужной тональности).	1		Нов.зн.	Выразительное, выборочное чтение.	Выделять основную мысль частей произведения. Читать выразительно. Обосновывать своё отношение к поступку героя.	Читать текст, отвечать на вопросы по содержанию, высказывать отношение к поступку героя.	
25.	Н.В. Гоголь. Биография (ответы на вопросы, пересказ)	1		Нов.	Составление краткого рассказа.	Ставить вопросы к тексту и отвечать на вопросы.	Читать предложенные учителем абзацы из текста, отвечать на поставленные к ним вопросы.	Л-определять нравственный аспект поведения героев К-излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
26.	Н.В. Гоголь «Майская ночь или Утопленница» (чтение главы «Ганна», объяснение незнакомых слов)			Ком.	Чтение, словарная работа.	Читать правильно выразительно, уметь пользоваться словарём в учебнике.	Читать предложенные учителем абзацы из рассказа	
27.	Н.В. Гоголь «Майская ночь...» (разбор главы «Ганна» по вопросам)	1		Ком.	Выборочное чтение.	Выделять идею, находить образные средства, работать со словарём.	Участвовать в общем обсуждении.	
28.	Н.В. Гоголь «Майская	1		Ком.		Читать правильно.	Читать правильно.	

	ночь...» (чтение главы «Утопленница».)				Выразительное чтение.	выразительно. Выразать своё впечатление от прочитанного.	Выражать своё впечатление от прочитанного.	Р-осознанно действовать на основе различных видов инструкций для решения учебных задач П-использует анализ, сравнение, обобщение К-использует доступные источники и средства получения информации для решения познавательных задач
29.	Н.В. Гоголь «Майская ночь...» (глава «Утопленница», подбор текста к репродукции И.Н. Крамского «Русалки»).	1		Ком.	подбор текста	Выделять идею произведения. Обсуждать содержание, подтверждая фактами из текста. Делиться впечатлениями.	Читать предложенные учителем абзацы из рассказа. Участвовать в общем обсуждении.	
30.	Н.В. Гоголь «Майская ночь...» (чтение главы «Пробуждение», объяснение слов).	1		Ком.	Выразительное чтение.	Выделять основную мысль главы произведения. Читать выразительно. Обосновывать своё отношение к герою.	Читать выборочно, правильно. Выражать своё впечатление о прочитанном.	
31.	Н.В. Гоголь «Майская ночь...» (чтение выборочное и по ролям, краткий пересказ).	1		Закр.	Чтение по ролям.	Читать по ролям. Пересказывать.	Читать выборочно по заданию. Пересказывать по вопросам.	
32.	Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки» (чтение <u>других</u> повестей из произведения, ответы на вопросы)	1		Нов.зн.	Самостоятельное чтение.	Читать «про себя» внеклассную литературу, высказывать мнение о прочитанном. Внимательно слушать учителя.	Читать «про себя» внеклассную литературу, высказывать мнение о прочитанном. Внимательно слушать учителя	

33.	Н.А.Некрасов. Биография(ответы на вопросы, пересказ).	1		Нов .зн.	Ответы на вопросы, пересказ.	Читать биографическую статью, выделять нужные части для пересказа, пересказывать их.	Читать предложенные учителем абзацы из текста, отвечать на поставленные к ним вопросы.	Л- -испытывать чувство гордости за свою страну
34.	Н.А.Некрасов.			Нов.	Выразител	Читать правильно.	Читать, отвечать на	

	Стихотворение «Рыцарь на час» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		зн.	ьное чтение, ответы на вопросы.	выразительно. Выразать своё впечатление о прочитанном.	некоторые вопросы по содержанию.	К-использовать доступные источники и средства информации для решения познавательных задач Р-принимать и сохранять цели и задачи ,осуществлять поиск их осуществления П-использовать готовые алгоритмы деятельности
35.	Н.А.Некрасов. Стихотворение «Саша» (выразительное чтение, ответы на вопросы)	1		Ком.	выразительное чтение, ответы на вопросы	Выделять основную мысль произведения. Обосновывать своё отношение к теме.	Читать, отвечать на некоторые вопросы по содержанию	
36.	Н.А.Некрасов. «Саша» (ответы на вопросы по тексту и картине В.Д. Поленова «Горелый лес»). Развитие речи.	1		Ком.	Ответы на вопросы по тексту .	Использовать образные средства языка при составлении рассказа описательного характера.	Высказывать своё мнение по поводу описанного в стихотворении события.	
37.	Написание письма условному адресату с выражением мнения о защите природы.	1		Но в зн.	Написание письма	Принимать активное участие в обсуждении актуальных вопросов.	Принимать участие в обсуждении актуальных вопросов.	
38.	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Саша» (заучивание отрывка наизусть).	1		Закр.	Заучивание отрывка наизусть	Определить идею стихотворения, выучить наизусть.	Учить небольшой отрывок наизусть.	
39.	Внеклассное чтение. Лирика Н.А.Некрасова (выразительное чтение).	1		Нов .зн.	Самостоятельное чтение.	Читать внеклассную литературу, высказывать мнение о прочитанном. Внимательно слушать учителя.	Читать доступные по объёму лирические стихи. Слушать чтение учителя.	
40.	А.А.Фет. Биография (ответы на вопросы, пересказ).	1		Нов .зн.	ответы на вопросы, пересказ	Читать биографическую статью, выделять нужные части для	Читать указанные учителем части биографической	Л-чувствовать красоту

					).	пересказа, пересказывать их.	статьи. Отвечать на	
--	--	--	--	--	----	---------------------------------	------------------------	--

							вопросы.	и выразительность речи
41.	А.А.Фет. Стихотворение «На заре ты ее не буди»(заучивание наизусть).	1		Ком.	Заучивание и любого стихотворения	Читать выразительно, в нужной тональности. Учить наизусть.	Читать выразительно, в нужной тональности. Учить наизусть.	К-слушать одноклассников, вступать в диалог, поддерживать его. Р-стремиться к совершенствованию собственной речи излагать своё мнение П-извлекать под руководством педагога необходимую информацию
42.	А.А.Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня...» (выразительное чтение).	1		Ком.		Читать выразительно. Высказывать своё мнение. Определять идею стихотворения.	Читать, отвечать на вопросы по содержанию.	
43.	Картины весны у А.Фета в стихотворении «Это утро» и на картине Н.М. Ромадина «Разлив на Керженце».	1		Нов.зн.		Использовать образные средства языка при описании картин природы.	Участвовать в общем обсуждении, составлять предложения для описания пейзажа	
44.	Контрольно–обобщающие вопросы по изученным произведениям.	1		Об.	Ответы на вопросы.	Находить в учебнике вопросы к тексту и ответы к ним. Обсуждать предлагаемые темы. Подтверждать ответы фактами из произведения.	Включаться в коллективное обсуждение темы по вопросам учителя	
45.	А.П.Чехов. Биография(чтение, ответы на вопросы).	1		Нов.зн.	Чтение, ответы на вопросы	Читать биографическую статью, выделять нужные части для пересказа, пересказывать их.	Читать указанные учителем части биографической статьи. Отвечать на вопросы.	Л-бережно относится к культурному наследию страны К-использует разные виды речевых высказываний
46.	А.П. Чехов «Злоумышленник» (чтение, определение жанра, настроения,	1		Ком.	Чтение.	Читать, в нужной тональности. Отмечать характерные черты,	Читать части текста. Высказывать	

	тональности).					присущие героям	своёотношение к	
--	---------------	--	--	--	--	-----------------	--------------------	--

						произведения.	действия м персонажей ,давать им оценку.	Р-осуществляет самооценку и самоконтроль
47.	А.П. Чехов «Злоумышленник (Обсуждение, выборочное чтение по ролям).	1		Закр.	Выборочное чтение по ролям.	Выделять основную мысль произведения. Читать выразительно	Принимать участие в чтении по ролям.	П-использует алгоритмы деятельности
48.	А.П. Чехов «Пересолил»(чтение, ответы на вопросы)	1		Нов.зн.	Чтение, ответы на вопросы.	Читать вслух чётко, выразительно с соблюдением интонации разных персонажей	Читать, отвечать на вопросы по содержанию	Л-оценивает поступки людей как хорошие и плохие К-осваивает стиль общения со сверстниками
49.	А.П. Чехов «Пересолил» (деление рассказа на части по данному плану)	1		Ком.	Деление на части, озаглавливание.	Читать правильно, выразительно. Делить на части, выделяя главную мысль.	Участвовать в обсуждении, составлении плана, ориентируясь на вопросы учителя	
50.	А.П. Чехов «Пересолил»(пересказ по плану).	1		Закр.	Пересказ по плану.	Пересказывать текст от 3-его лица. Пользоваться планом при пересказе текста.	Пересказывать текст. Пользоваться планом при пересказе текста	
51.	Внеклассное чтение. А.П.Чехов «Ранние рассказы» (самостоятельное чтение, пересказ).	1		Нов.зн.	Самостоятельное чтение, пересказ	Читать самостоятельно внеклассную литературу, высказывать мнение о прочитанном. Кратко пересказывать.	Читать самостоятельно внеклассную литературу, высказывать мнение о	Р-произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану, работает в общем

							прочитанном.	темпе
52.	Обобщающий урок. «Произведения русской литературы XIX века» (ответы на вопросы).	1		Об.	Ответы на вопросы	Находить в учебнике ответы на вопросы к текстам. Обсуждать предлагаемые темы. Подтверждать ответы фактами из произведения	Включаться в коллективное обсуждение темы по вопросам учителя	
1.	М. Горький. Биография (ответы на вопросы статьи).	1		Нов .зн.	ответы на вопросы.	Читать биографическую статью, выделять нужные части для пересказа, пересказывать их	Читать биографическую статью. Отвечать на вопросы учителя.	Л-гордиться своими достижениями
2.	М. Горький. Рассказ «Песня Соколе» (выразительное чтение 1- ой, 2-ой главы).	1		Нов .зн.	Чтение.	Читать выразительно. Обосновывать своё отношение к теме. Определять идею произведения..	Читать, отвечать на вопросы по содержанию	К-осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности
3.	М. Горький. Рассказ «Песня Соколе» (выборочное чтение, разбор текста).	1		Закр.	Выбороч- ное чтение, разбор текста.	Уметь после разбора стихотворения выбрать нужную тональность для эмоционально- выразительного чтения.	Читать предложенные учителем абзацы из рассказа. Участвовать в общем обсуждении	Р-осознанно действовать на основе инструкций
4.	В.В. Маяковский. Биография (ответы на вопросы, пересказ).	1		Нов. зн.	Ответы на вопросы, пересказ.	Читать биографическую статью, находить нужные части для пересказа, выделяя	Читать биографическую статью. Отвечать на вопросы учителя,	Л-чувствовать красоту и выразительность речи

						основную мысль, пересказывать их.	находя ответы в тексте.	
--	--	--	--	--	--	--------------------------------------	----------------------------	--

5.	В.В.Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче...» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		Ком.	выразительное чтение, ответы на вопросы	Выразительно читать, соблюдая ритмические особенности. Отвечать на вопросы по содержанию.	Читать, соблюдая ритмические особенности. Отвечать на вопросы по содержанию.	К-слушать одноклассников, вступать в диалог, поддерживать его. Р-стремиться к совершенствованию собственной речи излагать своё мнение П-извлекать под руководством педагога необходимую информацию
6.	В.В.Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение...» (разбор текста, его особенностей).	1		Закр.	Работа с текстом .	Уметь после разбора стихотворения выбрать нужную тональность для эмоционально-выразительного чтения.	отрывок, содержащий в себе девиз поэта и солнца, читать выразительно	
7.	В.В. Маяковский. Знакомство с плакатным искусством поэта. выразительное чтение, ответы на вопросы	1		Ком.	выразительное чтение, ответы на вопросы	Уметь определять произведения по иллюстрациям.	Уметь определять произведения по иллюстрациям с помощью.	
8.	М.И. Цветаева. Биография (самостоятельное чтение, ответы на вопросы).	1		Нов.зн.	чтение, ответы на вопросы	Читать биографическую статью, выделять основное для ответа на вопрос.	Читать биографическую статью, отвечать на вопросы.	Л-понимать и определять свои эмоции К-участвовать в коллективном обсуждении Р-понимать учебную задачу П-использовать сравнение и обобщение
9.	М.И. Цветаева «Красною кистью рябина зажглась» (выразительное чтение стихов, разучивание наизусть)	1		Ком.	разучивание наизусть	Читать выразительно, в нужной тональности. Учить наизусть одно из стихотворений по желанию.	Читать выразительно, в нужной тональности. Учить наизусть .	
10.	Внеклассное чтение. Знакомство с поэтами	1		Ком.	Ответы на вопросы	Выразительно читать, соблюдая ритмические	Уметь читать вслух по слогам и целым	

	«Серебряного века»					особенности.	словом.	
11.	К.Г.Паустовский. Биография (ответы на вопросы, пересказ).	1		Нов .зн.	Ответы на вопросы	Читать вслух, отвечать на вопросы выделять основную мысль.	Читать вслух, отвечать на вопросы	Л-соотнесение собственных поступков и героев К-слушать собеседника ,вступать в диалог Р-осуществлять самооценку, самоконтроль П-извлекать необходимую информацию
12.	К.Г. Паустовский Рассказ «Стекольный мастер» (чтение, ответы на вопросы учителя)	2		Ком.	Чтение, словарная работа, выборочный пересказ .	Выборочно читать по ролям с соблюдением нужной интонации, учётом просторечного говора.	Читать по ролям часть указанного текста.	
13.	К.Г. Паустовский Рассказ «Стекольный мастер» (заучивание отрывка).	2		Закр.	Заучивание отрывка.	Читать выразительно. Обосновывать своё отношение к герою.	Читать выразительно. Высказывать своё отношение к герою	
14.	С.А. Есенин. Биография(ответы на вопросы, пересказ).	1		Нов .зн.	ответы на вопросы	Читать текст, отвечать на вопросы развёрнутыми предложениями.	Читать вслух, отвечать на вопросы.	Л-чувствовать красоту и выразительность речи К-слушать одноклассников, вступать в диалог, поддерживать его.
15.	С.А. Есенин. «Нивы жатые...» (сравнение описания с пейзажами Полёнова и Ромадина).	1		Ком.	Работа с текстом .	Использовать образные средства языка в речи при ответах на вопросы.	Участвовать в анализе произведений поэта и художников.	
16.	Развитие речи. <u>Сочинение</u> (описание природы с опорой на стихотворение Есенина и картины художников).	1		Нов .зн.	Работа с текстом	Называть тематику произведений, использовать образные средства при их сравнительном описании.	Делать описание картин природы по вопросам.	

						Писать	
--	--	--	--	--	--	--------	--

						сочинение.		
17.	С.А.Есенин стихотворение «Нивы сыжаты, рощи голы...»(заучивание стихотворения наизусть).	1		Закр.	заучивание	Отвечать на вопросы. Учить наизусть, читать выразительно.	Отвечать на вопросы. Учить наизусть, читать выразительно.	Р-стремиться к совершенствованию собственной речи излагать своё мнение
18.	С.А.Есенин. Стихотворение «Собаке Качалова» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		Нов. зн.	Чтение , работа с текстом	Подтверждать принадлежность произведения к определённому жанру.	Читать вслух, отвечать на вопросы.	П-извлекать под руководством педагога необходимую информацию
19.	М.А.Шолохов. Биография (конспектирование основных выдержек из текста).	1		Нов. зн.	Краткое изложение текста	Конспектировать основные положения из текста, принимая помощь учителя.	Конспектировать , принимая помощь учителя.	Л-испытывать чувство гордости за свою страну
20.	М.А.Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (чтение, ответы на вопросы, чтение по ролям)	6		Нов. зн.	чтение, ответы на вопросы, чтение по ролям,	Читать выразительно. Читать по ролям. Отвечать на вопросы.	Читать выразительно. Отвечать на вопросы.	К-использовать доступные источники и средства информации для решения познавательных задач
21.	М.А.Шолохов. «Судьба человека» (работа над содержанием, характеристикой).	1		Ком.	работа с текстом.	Находить в учебнике ответы на вопросы к тексту. Обсуждать предлагаемые темы. Подтверждать ответы фактами из произведения	Принимать участие в обсуждаемых темах.	Р-принимать и сохранять цели и задачи, осуществлять поиск их

22.	М.А.Шолохов. «Судьбачеловека» (пересказ по составленному плану).	1		Ком.	пересказ по составлен ному план	Отвечать на вопросы. Составлять план по содержанию к тексту. Пересказывать.	Отвечать на вопросы, участвовать в составлении плана по содержанию к тексту.
-----	--	---	--	------	---	---	--

23.	М.А.Шолохов. «Судьба человека» (работа по данному плану к теме побега, подготовка к изложению).	1		Ком.	работа с текстом .	Составлять связный рассказ по данному плану.	Составлять связный рассказ по данному плану.	осуществления
24.	Просмотр эпизодов из фильма С. Бондарчука «Судьба человека»	1		Комб.	Просмот р фильма	Называть главные черты характера героя, давать оценку его поступкам.	Участвовать в анализе произведения.	П- извлекать необходимую информацию
25	Развитие речи. Письменное <u>изложение</u> эпизода побега Андрея Соколова из плена.	1		Нов .зн.	Изложени е эпизода	Излагать письменно подготовленный краткий пересказ по плану.	Излагать письменно подготовленный краткий пересказ по плану.	Использовать причинно- следственные связи
26.	Внеклассное чтение. Рассказы о войне 1941- 1945г.	1		Ком.	Самостоя тельное чтение	Читать внеклассную литературу, высказывать мнение о прочитанном	Читать внеклассную литературу, высказывать мнение о прочитанном.	Л-осознавать себя как гражданина России К-слушать и воспринимать информацию Р-адекватно оценивать поведение окружающих
27.	Контрольно- обобщающие вопросы по изученным произведениям..	1		Об.	Ответы на вопросы	Находить в учебнике ответы на вопросы к текстам. Обсуждать предлагаемые темы. Подтверждать ответы фактами из произведения	Находить в учебнике ответы на вопросы к текстам. Участвовать в обсуждении предлагаемых тем.	П-дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно- пространственную организацию

28.	Е.И.Носов. Биография(ответы на вопросы)	1		Нов .зн.	ответы на вопросы	Читать текст, отвечать на вопросы развёрнутыми предложениями.	Читать текст, отвечать на вопросы полными предложениями	Л-соотнесение собственных поступков и героев К-слушать собеседника ,вступать в диалог Р-осуществлять самооценку, самоконтроль П-извлекать необходимую информацию
29.	Е.И.Носов. Рассказ «Трудный хлеб» (чтение,ответы на вопросы).	1		Ком.	чтение, ответы на вопросы	Читать вслух, отвечать на вопросы выделять основную мысль.	Читать вслух, отвечать на вопросы	
30.	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб» (характеристика собаки хозяина)	1		Ком.	Работа с тексто м	Читать выразительно. Обосновывать своё отношение к герою	Читать выразительно. Высказываться о своём отношении к герою	
31.	Развитие речи. <u>Сочинение</u> о своих домашних животных.	1		Нов .зн.	Мини сочинени е	Выполнять творческие работы. Высказываться по теме.	Выполнять творческие работы. Высказываться по теме.	
32.	Внеклассное чтение. Чтение статей из газет и детских журналов.	1		Нов .зн.	Самостоя тельное чтение	Читать отдельные статьи из периодической печати, обсуждать их.	Читать отдельные статьи из периодической печати принимать участие в обсуждени и.	Л-гордится своими успехами и одноклассников К-участвует в коллективном обсуждении проблем Р- определяет действия и их последовательность для достижения поставленных задач П-извлекает информацию
33.	Экскурсия в городскую библиотеку	1		Экс.	экскурсия	Устанавливать взаимосвязь между каталогом и фондом библиотеки	Устанавливать взаимосвязь между каталогом и фондом библиотеки с помощью	
33.	Н.М. Рубцов. Биография (ответы на вопросы)	1		Нов. зн.	Ответы на вопросы	Читать вслух, отвечать на вопросы	Читать вслух, отвечать на	Л-чувствовать красоту и выразительность

						выделять основную мысль.	вопросы.	речи
34.	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина» (выразительное чтение)	1		Ком.	выразительное чтение	Читать выразительно. Высказывать своё отношение к теме.	Читать вслух, высказывать своё отношение.	К-слушать одноклассников, вступать в диалог, поддерживать его.
35.	Развитие речи. Сравнение темы стихотворения Н. Рубцова и картины И. Левитана «Озеро (Русь)»	1		Ком.	беседа	Использовать образные средства языка в ответе на поставленный вопрос.	Участвовать в анализе произведений поэтов и художников.	Р-стремиться к совершенствованию собственной речи излагать своё мнение
36.	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонек» (выразительное чтение).	1		Ком.	Ответы на вопросы	Читать бегло, осознанно, выразительно.	Читать, осознанно, выразительно.	П-извлекать под руководством педагога необходимую информацию
37.	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня» (выразительное чтение, ответы на вопросы)	1		Ком.	Выразительное чтение	Читать выразительно. Находить образные средства в передаче настроения поэта.	Читать выразительно, участвовать в анализе произведения.	
38.	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	1		Закр.	заучивание	Уметь после разбора стихотворения выбрать нужную тональность для эмоционально-выразительного чтения. Выучить наизусть.	Учить отрывков наизусть.	

39.	Ю.И.Коваль. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		Нов. зн.	чтение, ответы на	Читать бегло, осознанно,	Читать без ошибок осознанно,	
-----	--	---	--	-------------	----------------------	-----------------------------	---------------------------------	--

					вопросы	выразительно	выразительно.	
40.	Ю.И.Коваль. Рассказ «Приключения Васи Куролесова»(чтение 1, 2 глав, ответы на вопросы объяснение слов).	1		Нов.зн.	чтение, ответы на вопросы	Читать с соблюдением нужной интонации, учётом просторечного говора.	Читать правильно, объяснять непонятные слова,находя их в сносках.	Л-определять нравственный аспектповедения героев К-излагать своё мнение и аргументировать своюточку зрения и оценкусобытий Р-осознанно действовать на основеразных видов инструкций для решения учебных задач П-использует анализ,сравнение, обобщение
41.	Ю.И.Коваль. Рассказ «Приключения Васи Куролесова»(чтение 3. 4 глав, ответы на вопросы)	2		Ком.	чтение, ответы на вопросы	Читать вслух, отвечать на вопросывыделять основную мысль.	Участвовать вразборе произведени я.	
42.	Ю.И.Коваль. Рассказ «Приключения Васи Куролесова» (чтение 5,6,7 глав, ответы навопросы)	2		Ком.		Читать правильно. Выразать своё мнение о прочитанном тексте.	Высказывать своёмнение о действующих лицах.	
43.	Внеклассное чтение. Ю.И.Коваль. Рассказ «Приключения Васи Куролесова»(самостоятельное чтение других глав)	2		Ком.	чтение, ответы на вопросы	Читать самостоятельно внеклассную литературу, высказывать мнениео прочитанном. Кратко пересказыват ь.	Читать самостоятельн одоступную внеклассную литературу.	
44.	Обобщающий урок. Произведения русской литературы XX века (ответы навопросы)	1		Об.	ответы на вопросы	Находить в учебникеответы на вопросы. Обсуждать предлагаемые темы. Подтверждать ответы фактами из произведения.	Участвовать в общем обсуждении.	

	Роберт Луис Стивенсон.	1		Нов.	чение,	Читать текст	Читать	
--	------------------------	---	--	------	--------	--------------	--------	--

1.	Биография (ответы на вопросы)			зн.	ответы на вопросы	биографического содержания, отвечать на вопросы развёрнутыми предложениями	самостоятельную внеклассную литературу, отвечать на вопросы	Л--чувствовать красоту и выразительность поэзии К- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий Р- стремиться к совершенствованию собственной речи излагать своё мнение П- извлекать необходимую информацию Использовать причинно-следственные связи -размышлять о характере и поступках героев
2.	Р.А.Стивенсон. Баллада «Вересковый мед» (выразительное чтение)	1		Ком.	выразительное чтение	Читать стихотворный текст, отвечать на вопросы полными предложениями.	Читать предложенную учителем часть стихотворного текста, отвечать на вопросы.	
3.	Р.А.Стивенсон. Баллада «Вересковый мед» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1		Закр.	чтение, ответы на вопросы).	Обсуждать предложенную тему и делать выводы. Знать определение жанра.	Участвовать в разборе произведения	
4.	Эрнест Сетон-Томпсон. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		Нов.	чтение, ответы на вопросы	Читать текст биографического содержания, отвечать на вопросы	Читать текст биографического содержания, отвечать на вопросы	
5.	Сетон – Томпсон. Рассказ «Снап» (чтение 1-ой части).	1		Нов. зн.	чтение, ответы на вопросы чтение, ответы на вопросы	Читать бегло, осознанно, выразительно	Читать осознанно небольшую по объёму часть текста..	
6.	Сетон – Томпсон. Рассказ «Снап» (чтение 2-ой части).	1		Ком.	чтение, ответы на вопросы	Читать бегло, осознанно, выразительно	Читать осознанно небольшую по объёму	

						о	часть текста.	
7.	Э. Сетон – Томпсон. Рассказ «Снап» (ответы на вопросы	1		Ком.	чтение по ролям	Анализировать текст по данным к нему	Участвовать в анализе	

	1,2частей, чтение по ролям).					вопросам	произведения	К- слушать собеседника ,вступать в диалог Р-принимать и сохранять цели и задачи ,осуществлять поиск их осуществления П- использует анализ, сравнение, обобщение
8.	Сетон – Томпсон. Рассказ «Снап»(чтение 3-ой части).	1		Ком.	чтение, ответы на вопросы	Читать бегло, осознанно, выразительн о	Читать осознанно небольшую по объёму часть текста.	
9.	Э. Сетон – Томпсон. Рассказ «Снап» (ответы на вопросы, краткий пересказ по плану, составление характеристики)	1		Об.	Чтение, переска з	Озаглавливать части, выделяя главную мысль. Использовать образные средства в составлении характеристики.	Обсуждать правильность предложенны х заголовков. Высказыват ь отношение к персонажу.	
10.	Джеральд Даррелл. Биография (чтение, ответы на вопросы, пересказ).	1		Нов .зн.	чтение, ответы на вопросы	Читать вслух, пересказывать, соблюдая деловой стиль.	Читать вслух, пересказывать по вопросам учителя.	Л-оценивает поступки людей К-размышляет о поступках героев
11.	Д. Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» (выразительное чтение, ответы на вопросы)	1		Нов .зн.	выразите льное чтение, ответы на вопросы	Читать бегло, осознанно, выразительно, подтверждать фактами из текста ответы на вопросы.	Читать осознанно, выразительно, давать ответы на вопросы.	
12.	Д. Даррелл. Рассказ «Живописный жираф»(выборочное чтение)	3		Ком.	выборочн ое чтение			
13.	Д. Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» (пересказ)	1		Ком.	пересказ	Пересказывать отдельные части текста.	Пересказывать доступный текст и отдельные части с помощью.	Р-стремится к совершенствованию собственной речи П- извлекать под руководством педагога
14.	Д. Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» (характеристика персонажа по плану).	1		Зак.	Ответы на вопросы	Читать, характеризова ть персонаже	Участвовать в характеристи ке персонажей.	

						й, сравнивать .		
15.	Контрольно- обобщающий урок по изученным темам.	1		Об.	Ответы на вопросы	Читать выборочно, находить в учебнике	Читать выборочно, находить в	

						ответы на поставленные вопросы.	учебнике ответы на поставленные вопросы.	необходимую информацию
16.	Внеклассное чтение.	1		Нов.зн.	Самостоятельное чтение	Читать выборочно, подтверждать своё мнение фактами из текста, обсуждать его.	Читать выборочно, находить в знакомом тексте ответы на заданные учителем вопросы.	Осуществляет самооценку и самоконтроль. Проявляет интерес к литературе.
17.	Экскурсия в книжный магазин	1		Экск.	экскурсия	Уметь ориентироваться в магазине и задавать вопросы.	Уметь ориентироваться в магазине и задавать вопросы с помощью.	

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации 5 класс

Обобщающие уроки 1 раз в конце четверти по темам:	Примерные вопросы обобщающих уроков	Повторение выученных стихотворений
Устное народное творчество		Пословицы и поговорки (выразительное чтение, ответы на вопросы, заучивание наизусть).
		Загадки (выразительное чтение, ответы на вопросы, заучивание наизусть).
Сказки		А.С. Пушкин. Отрывки «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (3ч) (чтение, выразительное чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, заучивание отрывка наизусть).
		Д. Мамин-Сибиряк. Сказка «Серая шейка» (4ч) (чтение, ответы на вопросы, заучивание отрывка наизусть, озаглавливание).
Картины родной природы. «Лето».		И. Суриков. Стихотворение «Ярко солнце светит» (выразительное чтение, заучивание наизусть).
Картины родной природы. «Осень».		Картины родной природы. «Осень». И. Бунин. Стихотворение «Первый снег» (выразительное чтение, заучивание наизусть).
		Ф. Тютчев. Стихотворение «Чародейкою Зимою» (выразительное чтение, заучивание наизусть).
О друзьях-товарищах.		
Басни И. Крылова.		
Спешите делать добро.		

Картины родной природы. «Зима».		К. Бальмонт. Стихотворение «К зиме»(выразительное чтение, заучивание наизусть).
		С. Есенин. Стихотворение «Берёза»(выразительное чтение, заучивание наизусть).
		А. Пушкин. Стихотворение «Зимняя дорога» (выразительное чтение, заучивание отрывка наизусть).
Картины родной природы. «Весна».		А. Толстой. Стихотворение «Вот уже снег

		последний тает» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	
		Е. Серова. Стихотворение «Подснежник»(выразительное чтение, заучивание наизусть).	
		С. Есенин. Стихотворение «Черёмуха» (выразительное чтение, заучиваниенаизусть).	
О животных.			
Из прошлого нашего народа.		По С. Алексееву. Рассказы «Ключи». «Конец похода» (чтение, ответы на вопросы, пересказ по плану, заучивание отрывка).	
		Н. Некрасов. Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос» (выразительное чтение,ответы на вопросы).	
		По Л. Жарикову. Рассказ «Снега, поднимитесь метели» (чтение, ответы навопросы, выборочное чтение, заучивание отрывка наизусть).	
IV четверть			
Из произведений зарубежных писателей.		С. Лагерфлёр. Сказка. Отрывки	

		«Леснойгном» (1ч) (чтение, ответы на вопросы, заучивание отрывка наизусть, озаглавливание, пересказ).	
--	--	---	--

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации 6 класс

№ № п/п	Обобщающие уроки	Источник вопросов
1.	Учитесь видеть красоту В лучах разбуженного солнца И, воплощая в жизнь мечту, испейте всю ее до донца... Д. Федорова.	И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение 6 класс. М.: «Просвещение», 2011, с. 7, 14, 36, 44, 51
1.	В несметном нашем богатстве Слова драгоценные есть: Отечество, Верность, Братство. А есть еще: Совесть, Честь... А. Яшин	И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение 6 класс. М.: «Просвещение», 2011, с. 55, 60, 78, 89
1.	Морозы – декабрю, метели – февралю, Капли первые – задумчивому марту. А я б сказать не мог, что больше я люблю. Н. Рыленков.	И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение 6 класс. М.: «Просвещение», 2011, с. 105, 117, 151
1.	Самая большая радость в мире – Это делать счастье для других. М. Дудин	И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение 6 класс. М.: «Просвещение», 2013, с. 157, 170, 202, 226

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации 7 класс

№ п/ п	Обобщающие уроки	Контрольные вопросы Учебник чтения для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида
--------------	------------------	--

	По произведениям А.С.Пушкина. По произведениям М.Ю.Лермонтова	
	Ответы на вопросы по произведениям Л.Н.Толстого, В.Г.Короленко	
	По произведениям русских писателей первой половины XX века. А.М.Горький, Ю.И.Коваль	
	По произведениям русских писателей второй половины XX века Ю.Я.Яковлев, А.Г.Алексин	Контрольные вопросы по изученным произведениям.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации 8 класс

№ п/п	Обобщающие уроки	Контрольные вопросы Учебник чтения для 8 класса специальных (коррекционных) образо-вательных учреждений VIII вида
	По произведениям А.С. Пушкина. По произведениям М.Ю. Лермонтова	
	Ответы на вопросы по произведениям Н.А. Некрасова	
	По произведениям русских писателей первой половины XX века.	
	По произведениям русских писателей второй половины XX века	

Формы текущей и промежуточной аттестации 9 класс

№ п/ п	Контрольно-обобщающие вопросы по темам:
1.	Особенности устного народного творчества.

2.	Произведения В. Жуковского И. Крылова и А. Фета. Произведения А.С. Пушкина.
1.	Тематика и содержание произведений М. Лермонтова, Н. Некрасова, Н. Гоголя и А. Фета.
1.	Произведения русской литературы XIX века.
2.	Произведения М.Горького, В.Маяковского, М. Цветаевой, К.Паустовского, С.Есенина, М. Шолохова.
1.	Произведения русской литературы XX (Е.Носов, Р.Рубцов, Ю. Коваль).
2.	Произведения русской литературы XIX, XX века.Произведения зарубежной литературы.

Контрольно измерительный материал

1 четверть

1. Объясни как проявляется красота в характере и поступках человека. Приведи примеры из прочитанных текстов.
2. Почему нужно учиться видеть красоту, если человек хочет исполнить свои желания и мечты.
3. Расскажи о своей Родине.
4. Свои ответы подтверди строчками из рассказов и стихотворений.

2 четверть

1. С кем воевала Россия в 1812 году?
2. Почему русская армия ушла из Смоленска?
3. Какие произведения читали, назови главных героев рассказов, сказок.
4. Как поступил Сергунька? Расскажи.
5. Какая основная мысль произведений о войне?
6. Зачитывание наизусть изученных стихотворений.

3 четверть

1. Что происходит в природе в январе, назови пословицы о зиме.
2. Какие произведения читали, назови главных героев рассказов, сказок.
3. Что вы узнали о жизни людей на Чукотке?
4. Какая основная мысль произведений о детях?
5. Что объединяет произведения «12 месяцев» и «Снежная королева»?

4 четверть

1. Расскажи как приходит весна в разные места земного шара?
2. Кто из птиц пытается помочь весне?
3. Какие произведения читали, назови главных героев рассказов, сказок.
4. Зачитывание наизусть изученных стихотворений.
5. Почему Василий Никитьевич расспрашивал сына о лошадях?
6. Какую радость обнаружила Варюша в лесу ранним утром?
7. Чем вам понравился мангуст, расскажи любой эпизод сказки.

Контрольно- измерительные материалы 7 класс

Раздел 1. Устное народное творчество.

1. Почему данный вид творчества называется устным?
2. Назовите его жанры.
3. Назовите характерные особенности сказок.
4. Приведите примеры пословиц.
5. Загадайте друг другу загадки.

Раздел 2. Из произведений русской литературы 19 века.

1. Произведения каких писателей изучали в этом разделе?
2. Что вы знаете о жизни и творчестве А.С. Пушкина – основателя нашего современного языка?
3. Какой вид произведений можно назвать иносказательным?
4. Расскажите наизусть одно из стихотворных произведений.

Раздел 3. Из произведений русской литературы 20 века.

1. Назовите авторов произведений, изучаемых в этом разделе.
2. Какое из произведений вам наиболее запомнилось? Чем?
3. Какие темы раскрывались в этих произведениях?
4. Чему учат нас поступки героев этих рассказов?
5. Какие произведения авторов, представленных в этом разделе, вы читали дома? Расскажите о своих впечатлениях

Контрольно-измерительные материалы 8 класса

1. Какие жанры относятся к устному народному творчеству?
2. На какие темы народ слагал пословицы и поговорки?
3. Назовите даты жизни А.С. Пушкина.
4. Какие произведения А.С. Пушкина вам запомнились?
5. Расскажите наизусть одно из стихотворений А.С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова.
6. Назовите годы жизни М.Ю. Лермонтова.

2 четверть

1. Что объединяет басню с произведениями устного народного творчества. Назовите её характерные особенности.
2. Рассказать одну басню наизусть.
3. С чем связаны детские воспоминания Н. Некрасова?
4. Что привлекает в стихах И. Никитина?
5. Как вы относитесь к герою произведений И. Тургенева «Муму».
6. Вспомните произведения А. Чехова, с которым познакомились в 7 и 8 классах.

3 четверть

1. Какова судьба героя В.Г. Короленко «Слепой музыкант»?
2. Расскажите о детских и юношеских годах жизни А.М. Горького.
3. Каковы мотивы поэзии Есенина. Расскажите наизусть одно из стихотворений.
4. Какова главная мысль произведения К.Г. Паустовского «Телеграмма»?

4 четверть

1. Расскажите о смешных эпизодах из рассказа Л.Кассиля «Пекины бутсы».
2. Чем нравится вам герой поэмы А.П. Твардовского «Василий Тёркин»?
3. Почему автор учебника называет А.А. Суркова поэтом – патриотом?

4. Перечислите всех авторов, произведения которых мы изучали

Контрольно–измерительный материал 9класс

1 четверть

1. Назовите жанры устного народного творчества.
2. Расскажите об особенностях построения народной сказки.
3. Определите жанр перечисленных мною сказок (предложить перечень с названиями сказок).
4. Назовите по одной пословице, поговорке и объясните их смысл.
5. Какова главная цель басни?
6. Назовите известных вам авторов басен в прозе и стихах.
7. Прочитайте наизусть одну из басен И. А. Крылова.
8. Назовите даты жизни А.С. Пушкина.
9. Перечислите известные вам его произведения.
10. Прочитайте наизусть одно из его стихотворений.
11. Найдите в учебнике иллюстрации. К каким произведениям и ситуациям?
12. Назовите писателей и поэтов, изображённых на портретах.

2 четверть

1. С произведениями каких писателей вы познакомились в этой четверти?
2. Вспомните известные вам произведения М. Ю. Лермонтова.
3. Прочитайте наизусть стихотворения «Парус», «Тучи».
4. Как называется произведение Н. В. Гоголя, с которым познакомились в этом году?
5. Найдите репродукцию к произведению «Майская ночь...», прочитайте из V главы описание украинской ночи.
6. Какие впечатления детства повлияли на творчество Н.А. Некрасова и почему его считают народным поэтом.
7. Найдите репродукцию картины В. Д. Поленова. Какое произведение оно вам напоминает?
8. Какие темы затрагивает А.Фет в своих стихах?
9. Прочитайте стихотворение А. Фета «На заре ты её не буди», положенное на музыку А. Варламовым. Какие еще романсы по произведениям А.Фета вам знакомы?

10. Назовите, какие поэты и писатели изображены на портретах.

3 четверть

1. Какие факты биографии А.П.Чехова вам известны?
2. Из каких произведений А.П. Чехова, изученных в разных классах, эти отрывки?
3. Какие биографические факты жизни А.М. Пешкова (Горького) легли в основу его произведения «Детство»? 4. Почему рассказ о Соколе назван песней?
5. В какие сложные и переломные для России годы проявилось творчество В. Маяковского, М. Цветаевой, С. Есенина? 6. Назовите основные темы и настроение их произведений.
7. Какие выученные вами слова из стихотворения В.Маяковского «Необычайное приключение,…» раскрывают мысль об одинаковой роли поэта и солдата?
8. В чём заключается основная идея рассказа К.Г. Паустовского «Стекольный мастер»?
9. Назовите событие в жизни страны, послужившее основой для написания М. Шолоховым рассказа «Судьба человека». 10. Какое мнение сложилось у вас о герое рассказа?
11. О ком и о чём повествует рассказ Е.Н. Носова «Трудный хлеб»?
12. Назовите писателей и поэтов, изображённых на портретах.

4 четверть

1. Назовите стихотворения Н. Рубцова, ставшие основой для песен.
2. Какие эпизоды показались самыми интересными в произведении Ю. И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»? 3. Перечислите авторов зарубежной литературы, с произведениями которых вы познакомились.
4. Назовите их произведения.
5. Какую идею выразил Р. Л. Стивенсон в произведении «Вересковый мёд»? 6. Что есть общего в рассказах Сетона-Томпсона, Паустовского и Коваля?
7. Что вам показалось интересным в рассказе Д. Даррелла «Живописный жираф»?
8. Просмотреть по оглавлению и назвать, с какими разделами литературы познакомились в 9 классе. 9. Назвать имена поэтов и писателей
10. Кратко ответьте на вопросы викторины.

