

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Килачевская средняя общеобразовательная школа»  
(МОУ «Килачевская СОШ»)

**Утверждаю:**  
Директор МОУ «Килачевская СОШ»  
А.В.Евдокимова  
Приказ от 08.12.2025г. № 110/од

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**социально-гуманитарной направленности**  
**«Отличный кадр»**

Возраст обучающихся: 10-12 лет

Срок реализации: 2 месяца

Автор-составитель:  
Трофимова Галина Рашидовна,  
педагог дополнительного образования

с. Килачевское, 2025 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы</b>		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи	5
1.3	Содержание программы	6
1.4	Планируемые результаты	7
<b>Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>		
2.1	Учебно-тематический план	9
2.2	Календарный учебный график	11
2.3	Методические материалы	11
2.4	Материально-технические условия реализации программы	11
<b>Раздел №3. Комплекс форм аттестации</b>		
3.1	Формы аттестации	12
3.2	Оценочные материалы	12
<b>Список литературы</b>		
Приложение №1. Рабочая программа по курсу «Отличный кадр»		13

## **Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

Программа составлена в соответствии с законодательством Российской Федерации, а также нормативными правовыми актами, регламентирующими отношения в сфере образования.

Нормативно – правовой базой для составления программы послужили следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г № 28, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по её реализации»;
- Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

**Направленность программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Отличный кадр» относится к программам социально-гуманитарной направленности.

**Актуальность программы** обусловлена следующими факторами:

*Ранняя профориентация как основа успешного будущего:* школьники находятся на пороге подросткового возраста, когда начинают формироваться первые представления о себе и своих возможностях. Программа «Отличный кадр» позволяет им уже на этом этапе познакомиться с многообразием профессий, понять их суть, требования и перспективы. Это дает возможность избежать ошибок при выборе дальнейшего образовательного пути и снизить риск разочарования в будущем.

*Развитие ключевых компетенций XXI века:* Программа не ограничивается простым ознакомлением с профессиями. Она направлена на развитие у учащихся таких важных навыков, как критическое мышление, креативность,

коммуникабельность, умение работать в команде, решать проблемы и адаптироваться к изменениям. Эти компетенции являются фундаментом для успешной самореализации в любой сфере деятельности.

*Формирование осознанного отношения к труду и професионализму:* «Отличный кадр» прививает детям уважение к труду, понимание его ценности и значимости. Через игровые формы, практические задания и знакомство с реальными профессионалами, учащиеся осознают, что успех в любой профессии зависит от усердия, постоянного самосовершенствования и стремления к высокому качеству работы.

*Преодоление стереотипов и расширение горизонтов:* Программа помогает развеять устаревшие представления о профессиях, показать их современное лицо и многообразие. Учащиеся узнают о новых, востребованных специальностях, которые могут быть им интересны, и которые они, возможно, не встречали в повседневной жизни.

*Поддержка индивидуальных интересов и способностей:* «Отличный кадр» предоставляет возможность каждому ребенку раскрыть свои таланты и склонности. Через разнообразные виды деятельности, предложенные в программе, дети могут попробовать себя в различных ролях, выявить свои сильные стороны и понять, в каком направлении им хотелось бы развиваться дальше.

*Создание мотивации к обучению:* Понимание того, как полученные знания и навыки могут быть применены в будущей профессиональной деятельности, значительно повышает мотивацию учащихся к учебе. Программа «Отличный кадр» наглядно демонстрирует связь между школьными предметами и реальным миром профессий, делая процесс обучения более осмысленным и интересным.

*Формирование активной жизненной позиции:* Знакомство с различными профессиями и их социальным значением способствует формированию у детей активной жизненной позиции, желания внести свой вклад в развитие общества и быть полезным.

**Отличительные особенности программы** «Отличный кадр» это комплексный, современный и ориентированный на личностный рост образовательный продукт, который помогает детям не только получить новые знания и навыки, но и сформировать осознанное отношение к своему будущему, подготовиться к дальнейшему обучению и стать уверенными в себе, целеустремленными личностями.

**Адресат программы.** Программа «Отличный кадр» адресована детям от 10 до 12 лет.

**Срок освоения и объём программы.** Программа «Отличный кадр» модуль «Основы фотопортажа» рассчитан на 2 месяца обучения. Объем программы 16 часов.

**Режим занятий по программе.** Занятия в группах проводятся 2 раза в неделю.

**Уровневость программы.** Содержание и материал программы соответствует стартовому уровню сложности.

**Формы обучения и виды занятий.** Программа подразумевает теоретические занятия в кабинете и практические занятия на отработку навыков и умений.

**Формы организации занятий:**

- групповая;
- индивидуально-групповая.

**Форма подведения результатов освоения программы:** защита группового проекта.

## 1.2 Цель и задачи

**Цель программы:** развитие качеств творческой, всесторонне-образованной, социально позитивной личности через создание и трансляцию школьных новостей.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Повышение уровня ИКТ - компетенций обучающихся. Изучение компьютерных программ, используемых при монтаже и обработке видеоматериала.
2. Обучение выступлению перед публикой и камерой.
3. Обучение первоначальным знаниям о тележурналистике.

**Развивающие:**

1. Развитие ораторских навыков; освоение техники культуры речи;
2. Развитие творческих и коммуникативных способностей, развитие актёрских способностей и навыков,
3. Развитие умения импровизировать, сочинять, фантазировать т.е. творчески относится к поставленной задаче.
4. Развивать у детей способности к логическому, творческому мышлению.
5. Создавать условия к саморазвитию воспитанников.
6. Способствовать к самостоятельному и осознанному выбору будущей профессии.
7. Активизация интеллектуальных качеств личности, сознательного выбора профессии.

**Воспитательные:**

1. Создание условий для успешной социализации.
2. Овладение навыками общения и коллективного творчества,
3. Воспитание интереса к общению с информацией и обширной аудиторией.
4. Вовлечение учащихся в систему соуправления воспитательной работой в образовательном пространстве муниципального образования.
5. Воспитание воли, стремление доводить начатое дело до конца.
6. Воспитание объективного отношения к себе, к своим поступкам, чувство самоконтроля.

7. Воспитание общепринятых норм и правил поведения в обществе.
8. Формирование у детей потребности к саморазвитию и предпринимчивости.

### **1.3 Содержание программы**

#### **Вводное занятие**

**Теоретические занятия:** техника безопасности при работе в компьютерном классе. Ознакомление с профессиями фотографа, режиссера, постановщика, оператора, ведущего. Понятие цифрового фото и видеинформации.

#### **История возникновения видео**

**Теоретические занятия:** Камера обскура. Первое видео.

#### **Видеосъёмка без ошибок**

**Теоретические занятия:** типичные ошибки и видеосъёмки (выбор места съёмки, освещение, план съёмки и так далее) и как этого избежать.

**Практические занятия:** определение типичных ошибок видеосъёмки, на конкретных примерах учиться делать правильное, качественное и красивое видео.

#### **Основы Microsoft Office Picture Manager, Adobe Premiere Pro.**

**Теоретические занятия:** знакомство с Microsoft Office Picture Manager, Adobe Premiere Pro.

**Практические занятия:** простые примеры применения основных возможностей программы Adobe Premiere Pro.

#### **Основы работы с видео в программе Movavi**

**Теоретические занятия:** знакомство с программой Movavi. Процесс создания видеофильма в программе Movavi. Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеoeffектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

**Практические занятия:** работа с программами Movavi, создание видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Сохранение фильма.

#### **Подготовка проектов обучающихся к презентации. Презентация проектов**

**Практические занятия:** анализ, доработка, редактирование снятого материала, монтаж, озвучивание и окончательное оформление проекта.

### **1.4 Планируемые результаты**

*Личностные результаты:*

Проявлять инициативу и самостоятельность в учебной и внеучебной деятельности, демонстрируя готовность брать на себя ответственность за свои действия и их последствия.

Развивать навыки самоорганизации и тайм-менеджмента, уметь планировать свою деятельность, расставлять приоритеты и эффективно распределять время для достижения поставленных целей.

Формировать позитивное самоотношение и уверенность в своих силах, осознавать свои сильные стороны и стремиться к их развитию.

Проявлять уважение к другим участникам образовательного процесса, развивать навыки эмпатии и толерантности, уметь слушать и слышать других.

Демонстрировать ответственное отношение к выполнению поручений и заданий, стремиться к достижению наилучших результатов.

Развивать творческое мышление и креативность, находить нестандартные решения в различных ситуациях.

Формировать активную жизненную позицию и стремление к самосовершенствованию, осознавать важность непрерывного обучения и развития.

*Метапредметные результаты:*

Регулятивные универсальные учебные действия:

Уметь ставить учебную задачу в соответствии с поставленной целью, формулировать цель деятельности.

Уметь планировать свою деятельность, определять последовательность действий, предвидеть возможные трудности и находить пути их преодоления.

Уметь осуществлять самоконтроль и самооценку своей деятельности, корректировать свои действия в соответствии с полученным результатом.

Уметь принимать и сохранять учебную задачу, проявлять настойчивость в ее решении.

Познавательные универсальные учебные действия:

Уметь находить и выделять необходимую информацию из различных источников, анализировать и систематизировать ее.

Уметь устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения.

Уметь применять полученные знания на практике, решать проблемные ситуации.

Развивать навыки исследовательской деятельности, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, проводить эксперименты.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Уметь слушать и понимать речь других, строить монологические и диалогические высказывания.

Уметь эффективно сотрудничать с другими участниками образовательного процесса, работать в команде, распределять роли и обязанности.

Уметь аргументированно отстаивать свою точку зрения, вести конструктивный диалог.

Развивать навыки публичных выступлений, презентации своих идей и проектов.

*Предметные результаты:*

В области самоорганизации и планирования:

Уметь составлять личный план деятельности на день, неделю, месяц.

Овладеть базовыми техниками тайм-менеджмента (например, метод «помидора», матрица Эйзенхауэра в упрощенном виде).

Уметь ставить SMART-цели для своих проектов и задач.

В области развития лидерских качеств:

Понимать основы командной работы и роли лидера в команде.

Уметь брать на себя ответственность за выполнение командных задач.

Развивать навыки мотивации себя и других участников команды.

В области творческого развития:

Уметь генерировать идеи и находить нестандартные подходы к решению задач.

Развивать навыки работы с различными творческими инструментами и материалами (например, создание коллажей, написание коротких историй, разработка простых презентаций).

Уметь презентовать свои творческие работы, объясняя их смысл и замысел.

В области командной работы и сотрудничества:

Уметь эффективно взаимодействовать в группе, распределять задачи и контролировать их выполнение.

Развивать навыки конструктивного разрешения конфликтов в команде.

Уметь оказывать поддержку и помочь товарищам по команде.

Понимать важность взаимопомощи и коллективного достижения результата.

## **Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1 Учебно-тематический план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Техника безопасности при работе в компьютерном классе. Ознакомление с профессиями фотографа, режиссера, постановщика, оператора, ведущего	1	1	
2.	Техника постановочной, репортажной съемки	1	1	
3.	Репортажная съемка			2
4.	Типичные ошибки видеосъемки			1
5.	Выбор места съемки, освещение, план			1

6.	На конкретных примерах учиться делать правильное, качественное и красивое видео			2
7.	Знакомство с Microsoft Office Picture Manager	1	1	
8.	Простые примеры применения основных возможностей программы видеоредактора Movavi			2
9.	Музыкальное сопровождение			1
10.	Видео сопровождение			1
11.	Монтаж, озвучивание и окончательное оформление проекта			2
12.	Итоговое занятие (представление работы)	1		1
Итого:		16	3	13

## 2.2 Календарный учебный график

Начало учебного года – 1 сентября

Окончание учебного года – 26 мая

Продолжительность учебного года: 34 недели

Праздничные и выходные дни:

3-4 ноября 2025 г.- День народного единства;

31 декабря - 9 января 2026 г. – Новогодние каникулы;

23 февраля 2026 г. – День защитника Отечества;

8-9 марта 2026 г. - Международный женский день;

1 мая 2026 г. - Праздник Весны и Труда;

9 мая 2026 г. – День Победы;

12 июня 2026 г. – День России.

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Сроки проведения промежуточной аттестации: с 15 по 25 мая.

## 2.3 Методические материалы

Справочники.

Электронные учебники и электронные учебные пособия Методическая литература.

Программа для видеомонтажа Movavi.

Инструкции по технике безопасности.

Электронные учебно-наглядные пособия, в т.ч. компьютерные презентации, видеоролики.

## 2.4 Материально-технические условия реализации программы

№ п/п	Оборудование	Количество, шт.
-------	--------------	-----------------

1	Компьютер	3
2	Стул	2
3	Стол	2
4	Ноутбук	1
5	Мультимедийный проектор	1
6	Видеокамера	2
7	Штатив для видеокамеры	2
8	Колонки	2
9	Осветительные приборы	3
10	Микрофон	2
11	Колонки	1
12	Видеопроектор	1

## **Раздел №3. Комплекс форм аттестации**

### **3.1 Формы аттестации**

В рамках реализации программы формой промежуточной аттестации является защита проекта. Формой текущего контроля является педагогическое наблюдение, защита творческих работ.

### **3.2 Оценочные материалы**

Формы начальной диагностики	Формы промежуточной аттестации	Формы аттестации обучающихся по итогам реализации образовательной программы
Собеседование	Создание сюжета на свободную тему	Защита проектной работы

## **Список литературы**

1. А.П Верстаков, С.С Смирнов, Медиаобразование в школе: Школьная телестудия. Методическое пособие. М., МГУ 2009г.
2. К. Станиславский «Работа над собой в творческом процессе переживания» Москва, Искусство, 1995г.
3. В.О. Топорков. «Станиславский на репетиции» Москва, 2005г.
4. М.П. Лилина. «Устранять актерские недуги», Москва, Презентация, 2002г.
5. Н.М. Горчаков. «Режиссерские уроки». Москва, Арнир. 2006г.
6. Л.Костецкая. «Школа телеведущих», Новосибирск, , 2002г.
7. Система средств массовой информации России. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996, факультет журналистики / Под ред. проф. Я.Н. Засурского.
8. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.

9. Джон Кин. Средства массовой информации и демократия. М., 1994.
10. Н.Б. Шкоторов. Как психологически правильно брать интервью. М., 1990.

Приложение к дополнительной  
общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
«Отличный кадр»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО КУРСУ**

**«ОТЛИЧНЫЙ КАДР»  
Модуль «Основы видеорепортажа»**

## **Рабочая программа по «Отличный кадр» Модуль «Основы видеорепортажа»**

Курс «Отличный кадр» модуль «Основы видеорепортажа» разработан для детей от 10 до 12 лет с учетом особенностей их развития.

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Курс рассчитан на 16 часов (в том числе, теоретические занятия – 3 часа, практические занятия – 13 часов.

### **Учебно-тематический план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
13.	Техника безопасности при работе в компьютерном классе. Ознакомление с профессиями фотографа, режиссера, постановщика, оператора, ведущего	1	1	
14.	Техника постановочной, репортажной съемки	1	1	
15.	Репортажная съёмка			2
16.	Типичные ошибки видеосъёмки			1
17.	Выбор места съёмки, освещение, план			1
18.	На конкретных примерах учиться делать правильное, качественное и красивое видео			2
19.	Знакомство с Microsoft Office Picture Manager	1	1	
20.	Простые примеры применения основных возможностей программы видеоредактора Movavi			2
21.	Музыкальное сопровождение			1
22.	Видео сопровождение			1
23.	Монтаж, озвучивание и окончательное оформление проекта			2
24.	Итоговое занятие (представление работы)	1		1
Итого:		16	3	13

### **Содержание программы**

#### **Вводное занятие**

**Теоретические занятия:** техника безопасности при работе в компьютерном классе. Ознакомление с профессиями фотографа, режиссера, постановщика, оператора, ведущего. Понятие цифрового фото и

видеоинформации.

**История возникновения видео**

**Теоретические занятия:** Камера обскура. Первое видео.

**Видеосъёмка без ошибок**

**Теоретические занятия:** типичные ошибки и видеосъёмки (выбор места съёмки, освещение, план съёмки и так далее) и как этого избежать.

**Практические занятия:** определение типичных ошибок видеосъёмки, на конкретных примерах учиться делать правильное, качественное и красивое видео.

**Основы Microsoft Office Picture Manager, Adobe Premiere Pro.**

**Теоретические занятия:** знакомство с Microsoft Office Picture Manager, Adobe Premiere Pro.

**Практические занятия:** простые примеры применения основных возможностей программы Adobe Premiere Pro.

**Основы работы с видео в программе Movavi**

**Теоретические занятия:** знакомство с программой Movavi. Процесс создания видеофильма в программе Movavi. Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

**Практические занятия:** работа с программами Movavi, создание видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Сохранение фильма.

**Подготовка проектов обучающихся к презентации. Презентация проектов**

**Практические занятия:** анализ, доработка, редактирование снятого материала, монтаж, озвучивание и окончательное оформление проекта.